

سوانح عمری

۱۲۰

حالات نواب سیرالدا

یعنی

نواب سیرالدا امین الملک خوجہ فرید الدین احمد خان بہادر
مصلح جنگ وزیر اعظم ابوالنصر معین الدین محمد اکبر شاہ ثانی
بادشاہ دہلی کے مختصر سوانحیات

مع

مختصر حالات دختر شہ عرینہ النساء بیگم یعنی ولہ فیوالہ الدولہ
اسپہیل ڈاکٹر سید احمد خان بہادر ایل ایل ڈی کے
سی۔ ایس۔ آئی۔ بانی علی گڑھ کالج

مترجمہ محمد الدین فوق ایڈیٹر کشمیری میگزین لاہور

۹۱۲ء مطابق محرم الحرام ۱۳۳۰ھ موافق مارچ ۱۹۶۸ء

۹۲۲۰۵۵

۲۲۲

۱۲۰

دیباچہ

۱۹۱۱ء کے کشمیری میگزین میں اب فخر مسلمانان ہند سرسید احمد خاں بہاؤ
کی والدہ عزیز النساء بیگم دختر بلند اختر نواب دبیر الدولہ خواجہ فخر الدین احمد
وزیر بادشاہ دہلی کے مختصر حالات لکھے گئے۔ میں نے وعدہ کیا تھا۔ کہ نواب دبیر الدولہ
کے حالات بھی جیب فتیا اور دستیاب ہونگے تو اندہ ناظرین کئے جائیں گے۔

۱۹۱۱ء کے ایام گرامر بسر کرنے کے لئے ۲۴ جولائی کو میں کشمیر پہنچا۔ وہاں طالب
اور لکھنے پڑھنے کے لئے کافی وقت تھا۔ اس لئے ۱۳ اگست کو نواب دبیر الدولہ
کے حالات لکھنے شروع کئے۔ جو ۹ ستمبر تک مکمل ہو گئے۔ نواب دبیر الدولہ کے
حالات میں سب سے زیادہ امداد سیرت فریدیہ سے لی گئی ہے۔ جو ان کے نواسے
یعنی سید احمد خاں بہادر تھے خود لکھی ہے۔ اس کے علاوہ ہزم آخر مؤلفہ
مولوی سید احمد دہلوی مولف فرہنگ آصفیہ - و سوانح راجہ رام موہن
پٹائی تاریخ ہند مولفہ خان بہادر مولوی محمد زکاء اللہ صاحب - حیات جاوید مصنف
محمد علی حالی صاحب - اور بعض اور کتب سے بھی استفادہ حاصل کیا گیا ہے
عزیز النساء بیگم جن کی تعلیم و تربیت سے سید احمد ربیعہ مرقوم اور سرسید
احمد خاں بہادر کہلائے چونکہ کشمیری الاصل تھیں۔ اسلئے کتاب کے آخر میں
ان کے حالات بھی لکھ دیئے گئے ہیں۔

محمد الدین فوق

۹ ستمبر ۱۹۱۱ء کو بڈ مقام
متصل رام پور راجپور کشمیر

۶۹۶۹ء

حالات نواب دیرالدرہ

خواجہ فرید الدین احمد خان بھار

آباؤ اجداد جب تک شاہان مغلیہ عروج پر رہے اور ان کی آمد رفت کشمیر میں جاری رہی کشمیری تجارت بھی حد تک الٹکے پہنچی ہوئی تھی۔ بادشاہ بہ نفع نفیس ہزاروں اور لاکھوں کا مال خریدتے تھے وزیر امیر اور عام لوگ جو ان کے ساتھ آتے تھے۔ تحفہ تحائف کے طور پر وہ بھی سینکڑوں اور ہزاروں روپیوں کا مال خرید لیتے تھے۔ جب طوائف الملوکی کا زور چلا اور اورنگ زیب عالمگیر کے بعد یہی سہی شان و شوکت بھی خاک میں مل گئی۔ تو کشمیر کی سیر کر کے سوچتی تھی۔ سب لوگ بلکہ خود بادشاہ تک جس حال میں تھے۔ اُسی کو غنیمت اور بہتر سمجھتے تھے۔ مغلیہ حکومت کے زوال کے ساتھ ہی کشمیری تجارت کا بھی زور ٹوٹ گیا۔ تاجرا دروازہ اگر اب خود کشمیر سے باہر نکلنے لگے اور لکھنؤ اور دہلی اور دیگر شاہی مقامات میں قسمت آزمائی کے لئے نہاد نہ ہوئے انہیں لوگوں میں خواجہ عبدالعزیز بھٹائی اور انکے فرزند خواجہ اشرف بھی تھے۔ جو بہت سا مال لیکر اس خزان رسیدہ شہر میں داخل ہوئے۔ جہاں اسلامی حکومت کا چرخ فٹما رہا تھا۔ اور مغلیہ خاندان جسکی سلطنت و ہیبت نے چاروں گانگ عالم میں شہرت پیدا کر لی تھی۔ آخری سانس لے رہا تھا۔ خواجہ عبدالعزیز بہت سی امیدیں اور توقعات لیکر وطن سے نکلے۔ اور حق یہ ہے کہ کسی ایسی نیک ساعت میں نکلے۔ کہ مرغ الحالی اور فراختی قدم قدم پر نشان چورہی تھی۔ خواجہ عبدالعزیز کو ترک وطن کی عرض سے دہلی نہیں آئے تھے لیکن ان کی عقلندی۔ تجربہ کاری اور حسن اخلاق نے اس قدر ان کے ہوا خواہ پیدا کر دیئے اور ان کی تھارست یہاں اس قدر چمک گئی۔ کہ آخر انہوں نے دہلی ہی کو اپنا وطن قرار دے لیا۔

کورات دن کو سا کرتے تھے۔ یہ وہ زمانہ تھا جبکہ دہلی کے قتل عام کی ہولناک یاد دلوں سے محو ہو رہی تھی۔ یہ وہ زمانہ تھا جبکہ رام رنگی (شراب) کا رنگیلا (محمد شاہ) عاشق اپنے عہد کے آخری سال کی تیاریوں میں کھٹا۔ اور اپنے فرزند احمد شاہ کے لئے دہلی کا تخت و تاج خالی کر رہا تھا۔ ٹھیک اسی زمانہ میں جبکہ ہجری سن ۱۱۶۱ھ اور مسیحی سن ۱۷۴۷ء تھا۔ خواجہ اشرف کے ہاں بمقام دہلی خواجہ فرید الدین احمد پیدا ہوئے۔

خواجہ فرید الدین احمد کے دوسرے بھائی

خواجہ فرید الدین احمد کے سات اور بھائی تھے جن کے نام یہ ہیں۔ خواجہ کمال الدین خواجہ حسام الدین۔ خواجہ محی الدین۔ خواجہ نور الدین۔ خواجہ شہاب الدین خواجہ علاؤ الدین۔ اور نجیب الدین۔ ان میں سے آخری دو نہایت مشہور اور نامور گذرے ہیں۔ اسلئے ان کا کچھ تفصیل سے حال لکھا جاتا ہے۔

خواجہ علاؤ الدین | یہ خاندان کشمیر آنے سے پہلے ہمدان سے نسبت توطن رکھتا تھا۔ صوفیائے سلسلہ میں مشہور تھا۔ چنانچہ خواجہ یوسف ہمدانی ہی خاندان کا ایک بڑے بڑے کشمیری تھے۔ پڑنوی اعراض میں یہ خاندان ملوث ہو گیا۔ لیکن کشمیر میں اسلام کی ابتدا جن مبارک ہاتھوں سے ہوئی تھی۔ وہ ہاتھ دنیاوی تفکرات سے بے تعلق اور ذاتی اعراض سے منزہ و پاک تھے۔ اور یہ وہ لوگ تھے جنہوں نے دین حقہ کی اشاعت کی خاطر نہ جان کی پرواہ کی۔ نہ مال کی اور نہ فرزند کی۔

یہ لوگ مسلمانوں کے اصلی لیڈر تھے۔ اصلی رہنما اور حقیقی پیشوا تھے۔ اور وہ حقیقت ایسے ہی لوگوں پر مصلح قوم اور پیرو مرشد کا مبارک نام غایب ہو سکتا ہے۔ کشمیر میں اسلام کی ابتدا چونکہ فرقہ صوفیائے ہاتھوں رکھی گئی تھی۔ اس لئے پیری مریدی کا سلسلہ اس سرزمین میں نہایت مضبوطی سے قائم ہوا۔ اور جس کا زور شور آج تک بدستور جاری ہے خواجہ عبدالعزیز بہرچند کشمیری تھے۔ پنجاب میں۔ گوشت پیڑ ہو گئے تھے۔ لیکن کچھ خاندانی اور کچھ کشمیری کے باطن کے باعث درویشی و تقویٰ اور پیری و مریدی کا جو مذاق طبیعت میں تھا وہ پنجاب میں بھی بدستور جاری رہا۔ یعنی آپ ہمیشہ اہل صوفیا اور بزرگان دین کے متعلقہ رہے۔ یہ مذاق آپ کی اولاد کو بھی شہ میں ملا۔ آپ کے پوتے خواجہ علاؤ الدین نے شاہ محمد صاحب کی بیعت کی اور طریقہ نقشبندیہ میں قدم رکھا۔ آپ نے حج بیت المقدس اور زیارت

مریضہ منورہ بھی کی۔ لوگوں سے بہت کم ملتے تھے۔ اللہ تعالیٰ کے ذکر و اذکار میں اپنی ساری عمر گزار دی۔ غدر سے دو سال پہلے ۱۸۵۹ء مطابق ۱۲۶۲ھ میں جمہوری الاول کی میں تاریخ کو انتقال فرمایا۔ آپ کے تین بیٹے تھے جن میں سے ایک خواجہ ضیاء الدین صاحب مشہور واعظ تھے۔

خواجہ نجیب الدین یہ وہ بزرگ تھے جو اپنے تمام بھائیوں میں سب سے زیادہ مشہور ہوئے۔ اور جن کو ہزاروں آدمیوں نے سجدہ کیا۔ اور معبود اللہ کہا۔ آپ ابتدائے عمر ہی سے دنیا داروں سے الگ رہا کرتے تھے۔ اور ان کی طلاقوں سے سخت گھبرایا کرتے تھے۔ آپ نے فقیری بھی اختیار کی۔ تو اس قسم کی جو بالکل منگ دھڑنگ تھی۔ اور جس سے دنیا پرست عموماً نفرت کیا کرتے تھے۔ آپ نے درویشی اختیار کر کے طریقہ رسول شاہی اختیار کیا۔ جو شہروردی خاندان کے ایک بزرگ رسول شاہ جی کے پیروں نے قائم کیا تھا۔ خواجہ نجیب الدین کے مرشد کا نام مولوی محمد حنیف تھا۔ مولوی محمد حنیف نے اپنے اخلاص مند مرید کا نام شاہ فدا حسین رکھا اور آخر عمر تک آپ اسی نام سے مشہور رہے۔ شاہ فدا حسین نے فقہ تفسیر اور علم تصوف کی تمام کتابیں اپنے پیروں سے پڑھیں۔ اور ان میں کافی عبور حاصل کر لیا۔ جب مولوی صاحب نے دیکھا کہ شاہ فدا حسین اب فقیر کامل اور ورکش مکمل ہو گئے ہیں۔ تو حکم دیا کہ کل کتابیں کنوئیں میں پھینک دو۔ شاہ فدا حسین نے فوراً اس پر عمل کیا اور جعفر کتب خانہ موجود تھا۔ سب اکٹھا کر کے ایک گہرے کنوئیں میں پھینک دیا۔ پھر پیر نے حکم دیا کہ رسول شاہی طریق عملی طور پر اختیار کرو۔

یعنی فارسی اور مونچوں کا صفایا بول دو۔ بدن پر بھبھوت مل لو۔ اور جسم پر سوائے لنگوٹی کے کوئی کپڑا نہ رکھو۔ آپ نے ان ہدایات پر بھی پورا عمل کیا۔ اور پیرو مرشد کے حکم سے سرتابی نہ کی۔ لنگوٹی باندھے اور بدن پر بھبھوت ملے سارا دن بیٹھے رہتے تھے۔ جب کبھی باہر نکلتے تو گھٹنوں کو تہ بند سے لپیٹ لیتے اور سر پر ایک مثلث نما مال باندھ لیا کرتے تھے۔ آپ نے ۱۸۴۳ء مطابق ۱۲۵۹ھ میں ستر کی اٹھارہویں کو اور میں انتقال فرمایا۔ آپ کا مزار بمقام الور رسول شاہیوں کے مینے میں مرجع خاص و عام ہے

خواجہ فیروز الدین احمد کی تعلیم

خواجہ فرید الدین احمد دنیاوی لحاظ سے اپنے سب بھائیوں بلکہ اپنے سب خاندان سے زیادہ باقبال نکلے۔ ابتدائی میں ان کو تحصیل علم کا بہت شوق تھا۔ اور جب درس و تدریس میں ان کی طبیعت کھلی۔ اور جماعت میں کچھ چل نکلے۔ تو اُستاد کو معلوم ہوا کہ یہ لڑکا ریاضی کے لئے خاص دماغ لیکر آیا ہے۔ دہلی میں آپ نے درسی کتابوں سے فراغت حاصل کر لی۔ علم ریاضی میں وہ نام پیدا کیا۔ کہ دہلی میں ان کا کوئی ثانی نظر نہ آتا تھا۔

یہ وہ زمانہ تھا جب دہلی میں بدغیب شاہ عالم ثانی برائے نام حکمت کر رہا تھا اور اقبال مند قویں دہلی کے گرد و پیش مغلیہ حکومت کا چراغ بجھانے کیلئے باد صحر کا کام دے رہی تھیں چونکہ سلطنت کمزور ہو رہی تھی۔ اور دہلی میں اہل علم و فن قدرتی اور کس میسر ہی کے ہاتھوں پامال ہو رہے تھے۔ اس لئے سر چھپانے کے لئے اب صرف لکھنؤ ہی تھا۔ جہاں شاہان دہلی کے وزیروں کا خاندان آسمان عروج پر روشن ستارہ کی طرح چمک رہا تھا۔ شعرا۔ علما۔ فضلا اور تمام اہل پیشہ لکھنؤ میں جمع ہو گئے تھے۔ اور شاہان اودھ کی قدر دانیتوں اور علم دوستیوں سے دامن مراد بھر رہے تھے۔ انہیں لوگوں میں ایک بزرگ تفضل حسین خاں بھی تھے۔ جن کو علامہ کا خطاب ملا ہوا تھا۔ علامہ تفضل حسین تمام علوم دینی و دنیوی میں ماہر کامل تھے۔ اور علوم ریاضیہ میں تو ان کی وہ شہرت تھی کہ اپنے عہد کے لاشانی اور عالم بیکتا تصور کئے جاتے تھے۔ خواجہ فرید الدین کو ایک ایسے ہی اوستاد کامل کی تلاش تھی۔ اور ہر چند کہ عمر ۳۲ سال کے

۱۵ علامہ تفضل حسین خاں ابتدا میں جنرل پامر کے پاس عہدہ منشی رہے۔ ان دنوں سفارت کلکتہ کے لئے نواب آصف الدولہ کو ایک نریک اور قابل آدمی کی ضرورت تھی۔ جنرل پامر نے علامہ کی سفارش کی۔ لہذا اب ممدوح نے ان کو اپنا سفیر بنا کر کلکتہ بھیجا۔ اور جب دہلی سے واپس آئے تو عہدہ نیابت بھی ان کو دیا گیا۔ نواب سادات علی خاں نے بھی آپ کو سفیر مقرر کر کے کلکتہ بھیجا۔ لیکن جب سز سفارت کے پہنچنے میں دیر ہوئی تو آپ تانہ سے واپس روانہ ہو گئے اور راستہ ہی میں بمقام سزاری باغ ۱۷۹۹ء میں انتقال فرما گئے (سیرت فریدی)

قریب تھی۔ لیکن علم ریاضی کا شوق کسی درسی طالب علم سے کم نہ تھا۔ چنانچہ آپ علامہ تفضل حسین خاں لکھنوی کی خدمت میں تحصیل و تکمیل علوم کے لئے روانہ ہوئے۔

جس زمانہ میں خواجہ فرید الدین احمد لکھنؤ گئے ہیں۔ اُن دنوں نواب آصف الدولہ کی حکومت عین شباب پر تھی۔ اور لکھنؤ کی جوانی کھٹی پڑتی تھی۔ علامہ مذکور آپ کے ذہن رسا اور آپ کی قابلیت دیکھ کر حیران رہ گیا۔ علوم ریاضیہ میں جس قدر کتابیں خواجہ فرید الدین احمد کو مل سکیں۔ سب پر عبور حاصل کیا۔ اور دو تین سال تک لکھنؤ میں رہا۔ پس آگئے۔

خواجہ فرید الدین احمد کی شادی

خواجہ عبدالعزیز کا خاندان روز بروز ترقی حاصل کر رہا تھا۔ اور اب چونکہ دائمی سکونت دہلی ہی میں تھی۔ اس لئے رسوخ اور میل جول بھی بڑھ رہا تھا۔ خواجہ فرید الدین جو ان بلکہ نوجوان ہو گئے تھے۔ اُن کے لئے رشتہ کی تلاش تھی۔ اور رشتے مل بھی سکتے تھے۔ لیکن خواجہ اشرف ایک ایسے رشتہ کی تلاش میں تھے۔ جو کشمیری ہو۔ اور نجیب الطرفین ہو۔ اور اُن کے مقابل کا ہو۔ آخر خواجہ محمد مراد احراری کشمیری نے جو بادشاہی دربار میں عہدہ نقیب الاولیا پر ممتاز تھے۔ اور خواجہ اشرف کے خاندان سے سلسلہ ارتباط بھی رکھتے تھے۔ تعلقات کو اور زیادہ مستحکم کرنے کے لئے سلسلہ جنبانی کی۔ خواجہ محمد احرار کو کیا عذر تھا۔ وہ بھی ایک شریف کشمیری گھرانے کے خواہاں تھے۔ آخر ٹھوڑے ہی دنوں کے بعد ۱۱۹۳ھ مطابق ۱۷۷۹ء میں خواجہ فرید الدین احمد کی شادی خواجہ محمد احرار کی بیٹی سے ہو گئی۔

خواجہ فرید الدین احمد دوبارہ لکھنؤ میں

۱۷۷۹ء نواب آصف الدولہ ۲۵ ذی قعدہ ۱۱۸۸ھ مطابق ۱۷۷۹ء میں تخت نشین ہوئے اور ۲۸ ربیع الاول ۱۲۱۸ھ مطابق ستمبر ۱۷۹۹ء میں انتقال کر گئے۔ نواب سعادت علی خاں نے تخت و تاج اودہ حاصل کیا۔ مؤلف

۱۷۹۷ء مطابق ۱۲۱۳ھ میں خواجہ فرید الدین احمد پھر لکھنؤ گئے۔ مگر یہ معلوم نہیں ہو سکا۔ کہ وہاں کس غرض اور کس مقصد سے گئے۔ یہ وہ زمانہ تھا۔ جب نواب آصف الدولہ کے چراغ زیست کی کیفیت اُستاد کے اس شعر کے مطابق تھی

۵

اب دماغ کا وہ حال ہر دم جیسے ہو باقی خورشید لب بام میں یا شمع سحر میں
یہاں تک کہ خواجہ فرید الدین کو لکھنؤ آئے ہوئے ابھی چند ہی روز ہوئے
تھے کہ نواب آصف الدولہ کا انتقال ہو گیا۔ اور نواب سعادت علی خاں تخت پیر
بیٹھ گیا۔ لکھنؤ میں خواجہ فرید الدین نے آلات ریاضی کے متعلق ایک رسالہ بنا کر
خوید الافکار فی اعمال الفرجار لکھا۔ اور اُس کے دیباچہ میں بعض ایسے معاملات
پر روشنی ڈالی جن سے کشمیری بلکہ ہندوستانی دماغ کی اعلا قابلیت معلوم ہوتی
ہے۔ وہ دیباچہ سیرت فریدیہ میں اصل عبارت فارسی میں درج ہے یہاں اُس کا
ترجمہ لکھا جاتا ہے۔

فقیر (فرید الدین احمد) کو ایام طفولیت سے علم ریاضی کا کمال شوق تھا۔ اور کچھ اس
حاصل بھی کیا۔ بعض حواشی میں یہ نظر سے گذرا۔ کہ آلات ریاضی میں سے ایک آلہ بنام
پرکارنا سبہ تھا۔ کہ اُس سے ہند سے اور حساب کے اکثر مسائل آسانی سے حل ہو جاتے
تھے۔ اور اُس آلہ کو بعض بخمی بھی استعمال میں لاتے تھے۔ لیکن آج کل وہ آلہ چونکہ بالکل
نایاب ہے۔ اس لئے اُس کا علم و عمل بھی مفقود ہے۔ چونکہ اکثر اُستادوں سے بھی اس
آلہ کا نام نہ تھا۔ اس لئے اس کے دیکھنے کا بڑا اشتیاق تھا۔ اور جس کسی ریاضی دان
سے اس آلہ سے متعلق تذکرہ ہوتا تھا وہ یہی کہتا تھا۔ کہ ہم نے ایسی پرکار جس کا تم ذکر
کرتے ہو نہ دیکھی ہے نہ سنی ہے۔ ۱۲۱۳ھ میں یہ فقیر لکھنؤ گیا۔ وہاں جنرل مارٹن اور
مسٹر گورڈلی سے ملاقات ہوئی۔ اُن کے پاس ایک عجیب غریب آلہ دیکھا۔ کہ کپل کانٹوں
سے اور وہ ٹوکمار اور لمبی چونچوں سے مرکب تھا۔ اُس کی کمر میں ایک میخ مقراض کی طرح
تھی۔ لیکن یہ میخ اپنی جگہ سے ہلانے سے حرکت کرتی تھی۔ اور خط کھینچتی تھی۔ میں نے
ایسا آلہ اس سے پہلے کبھی نہ دیکھا تھا۔ پوچھا یہ کیا ہے۔ صاحبان عالی شان نے کہا۔
کہ اس آلہ کا نام پرکار ہے۔ اور اس سے خطوط اور دائروں میں آسانی ہوتی ہے۔

اور انہوں نے کئی عمل اس آلہ سے مجھے کر کے دکھائے۔ میں وہ آلہ جنرل مارٹن سے عاریتاً لیکر اپنے مکان پر آیا۔ کئی دنوں تک اس غور و فکر میں رہا کہ اس کے ساتھ کا ایک آلہ میں بھی ایجا کروں۔ اور جو مشکلات بعض حسابی و نجومی مسائل میں پیش آتی ہیں۔ اُن کو رفع کروں۔ لیکن کامیابی نہ ہوئی۔ مگر باوجود ناکامیوں کے میں نے ہمت نہ ہاری۔ اور اس میں لگا رہا۔ آخر میں نے بالکل اسی شکل کا ایک چاندی کا آلہ تیار کر لیا۔ مسٹر اڈلی نے میری بہت تعریف کی۔ اور وہ آلہ مجھ سے لیکر نواب وزیر سعادت علی خاں بہادر والے اودھ کی خدمت میں پیش کیا۔ جنہوں نے اسکو نہایت پسند کیا اور کہا مابعد ولت نے صرف نام سنا ہوا تھا۔ کہ پرکار متناسبہ کوئی چیز ہے۔ لیکن ابھی تک اُس کو دیکھا نہیں تھا۔ خواجہ صاحب اس سے آگے لکھتے ہیں کہ بادشاہ نے اس پر کار سے میرے سامنے تقسیم خط اور استخراج و ترغیر کا عمل کیا اور کہا کہ متناسبہ یہ آلہ اعمال نجوم کے متعلق بھی کام آتا ہے۔ لیکن اُس طریق سے نہیں اور نہ صاحب انگریز جو میرے دربار میں ہیں آگاہ ہیں۔ پھر لکھتے ہیں اسی نمونے پر میں نے نجی آلے بھی تیار کئے۔ جن پر ہند سے یگائے انگریزی حروف کے فارسی حروف میں لکھے گئے۔ پھر میں کلکتہ گیا۔ وہاں سے کئی پرکار بن خریدیں۔ اور نجوم اور علم ہند کے متعلق میں نے وہاں اس قدر عمل اور تجربے کئے۔ کہ میرا یقین ہو گیا۔ کہ پرکار متناسبہ جس کا نام اکثر کتب ریاضی میں موجود ہے یہی ہے یہی پرکار سابق میں عرب عجبم میں مروج تھی۔ اور یہی پرکار اب یورپ میں جاری ہے میرے اس یقین کی اکثر صاحبان انگریز نے بھی تصدیق کی۔

خواجہ فرید الدین احمد انگریزی ملازمت میں

جس زمانہ میں خواجہ فرید دوبارہ لکھنؤ گئے اور وہاں انہوں نے حکومت کی تبدیلی دیکھی اُس وقت دہلی میں شاہ عالم پادشاہ کی حکومت تھی۔ اور کلکتہ میں ہندوستان کی گورنر جنرلی پر مارکوٹیس آف دلزلی متکین تھے۔ جو انگریزی حکومت کو نہایت آہستہ و خاموشی مگر صلح و امن کے ساتھ ترقی و بہت میں رہتے تھے۔ کلکتہ میں اعظا افسر انگریزی کے مشورہ سے ایک مدرسہ بنام مدرسہ کلکتہ قائم کیا گیا تھا۔ اُس میں

سپرٹنڈنٹ کی جگہ خالی تھی۔ حکام انگریزی کو ایک قابل ترین ویسی کی تلاش تھی۔ لکھنؤ میں بھی اُن دنوں اکثر انگریز تھے۔ اُن میں قریباً سب نے خواجہ فرید الدین احمد کے لئے سفارشی خطوط لکھے۔ اور آخر خواجہ فرید سات سو روپیہ ماہوار پر سپرٹنڈنٹ مدرسہ کلکتہ ہو گئے تحصیل علم کے بعد یہ سب سے پہلی ملازمت تھی۔ جو خواجہ فرید کو اُس سرکار و بد قرار نے پیش کی۔ جس کا استحکام و اقبال مغلیہ حکومت کی کمزوری اور اُس کے زوال کے پردہ میں آ رہا تھا۔ خواجہ صاحب کے کلکتہ جانیکا ذکر انکی کتاب کے دیباچہ کے ترجمہ میں سطور بالا میں لکھا جا چکا ہے۔

خواجہ فرید الدین احمد سفارت ایران پر

شاہ عالم کے زمانہ میں ہندوستان کی شہنشاہی تو خواب و خیال ہوئی تھی۔ البتہ دہلی کی بادشاہی قائم تھی۔ اور اُس کی حدود بھی کچھ زیادہ دور تک نہ تھیں۔ ہر طاقتور جاگیردار اور ہر اقبال عمائد و راہی شوکت و حکومت بڑھا کر اپنی ریاست الگ قائم کر رہا تھا۔ زمانہ شاہ کاہلی نے جی نادر شاہ اور احمد شاہ کی دیکھی دیکھی ہندستان پر حملہ کرنے اور اس کو اپنے زیر حکومت لانے کا عزم مصمم کیا۔ سرکار انگریزی جس کا اقتدار بڑھتی دولت کی طرح ترقی ترقی کر رہا تھا۔ ایک ایسے زبردست حریف کو کس طرح تخت گاہ سلاطین تیموریہ میں حکومت کرتے دیکھ سکتی تھی۔ چنانچہ سرکار انگریزی نے زمانہ شاہ کے حملہ کو روکنے کے لئے ادھر ادھر نامہ و پیغام شروع کئے۔ ایک طرف تو زمانہ شاہ کے بھائیوں محمود شاہ اور فیروز شاہ کو افغانستان پر حملہ کرنے کے لئے آمادہ کیا۔ اور دوسری طرف فتح علی شاہ والے ایران کی خدمت میں کپتان مالک کو بطور سفیر بھیجا گیا۔ جنہوں نے ۲۸ جنوری ۱۸۰۱ء کو ایک عہد نامہ اپنے اور حاجی ابراہیم خاں وزیر ایران کے دستخطوں سے مکمل کیا۔ اور شاہ ایران کی طرف سے حاجی محمد خلیل خاں سفیر ایران مقرر ہو کر ۲۳ مئی ۱۸۰۱ء کو بمبئی پہنچے۔ بظاہر دولت ایران اور دولت انگلشیہ کے تعلقات اب نہایت اچھے تھے۔ لیکن ۲۰ جولائی کو ایک عجیب واقعہ پیش آیا۔ جس سے نہ صرف تعلقات فی مابین کے ٹوٹ جانے کا اندیشہ تھا۔ بلکہ جنگ کی نہ تنگ نہایت پہنچنے والی تھی۔ اس واقعہ

کی تفصیل یہ ہے۔ کہ ایک دن سفیر ایران کے ہمراہیوں اور اُن کی محافظانگریزی کمپنی کے آدمیوں میں کسی بات پر تکرار ہو گئی۔ اور نوبت تیرتواری تک پہنچی۔ سفیر ایران کو خبر ہوئی وہ معاملہ رفع کرنے کے لئے باہر نکلے۔ اور اتفاقاً کسی انگریزی سپاہی کی گولی سے مارے گئے۔ لارڈ ولزلی گورنر جنرل نے اس واقعہ پر سرکاری طور پر انوسٹیا کر کیا۔ اور شاہ ایران کے پاس اظہار امنوس کے لئے دو آدمی بھیجے جانے تجویز ہوئے۔

سرکار انگریزی نے قابل فری آدمیوں پر نظر دوڑائی۔ تاکہ سفارت کی تقویت کے لئے کسی کو منتخب کیا جاسکے۔ لیکن خواجہ فرید الدین احمد کے سولے اس اہم ذمہ داری کے قابل کوئی آدمی نظر نہ آیا۔ آخر ۱۸۷۷ء کے کم و بیش جب کہ دہلی کے پولیٹیکل مطبع پر گھٹا ٹپ اندھیرا چھایا ہوا تھا۔ اور انگریزی پرچم حدود دہلی میں زور شور سے لہرا رہا تھا۔ خواجہ فرید الدین احمد مسٹر لٹ کی میٹیت میں ایران روانہ ہوئے۔

خواجہ فرید الدین احمد ایران میں

سیرت فرید الدین احمد میں آئرسل ڈاکٹر سید احمد خاں لکھتے ہیں۔ کہ میں نے خواجہ فرید الدین احمد کے روزنامے میں لکھا دیکھا تھا کہ ”مسٹر لٹ بیمار ہو گئے۔ اور گورنر جنرل کے حکم سے خواجہ فرید الدین احمد بطور سفیر مستقل کے روانہ ہوئے۔“

شاہ ایران کے دربار میں خواجہ فرید الدین احمد نہایت قدر و منزلت کی نگاہ سے دیکھے گئے۔ اور جب ایران میں اُن کے علم و فضل کا چرچا لوگوں کو معلوم ہوا۔ تو علی سائے ایران جوق جوق ان کے پاس آنے لگے۔ شاہزادگان و امرا یاں ملک سے خوب رسوم پید کیا۔ اور اس رسوخ کے ذریعہ سفارت کے مقاصد نہایت خوب سے انجام دیئے خصوصاً شاہزادہ حسین علی مرزا۔ صادق علی خاں اور علی خاں بیکر مکی سے جو راجہ شاہی میں سب سے بڑا اقتدار رکھتے تھے۔ نہایت

خواجہ فرید الدین احمد کا دستور تھا۔ کہ عہد شباب کے بعد سے وہ بدستور اپنا روزنامہ لکھ کر لیتے۔ اس میں جو شعر شاعرانہ کے علاوہ دہلی لکھنؤ کلکتہ کے عجیب و غریب حالات تھے۔ انوسٹیا کے رخصتے میں یہ روزنامہ تلف ہو گیا۔

دوستی پیدا کر لی تھی۔

اس سفارت کا بڑا مقصد یہ تھا۔ کہ ایک توحاجی محمد خلیل خاں کی موت کا وقت بالکل اتفاقی امر تھا۔ جس پر گورنمنٹ انگریزی کو کمال افسوس ہے۔ اور دوسرے یہ کہ حاجی محمد خلیل خاں کی جگہ دولت علیہ ایران ایک اور سفیر کا بھیجا منظور فرمایا تاکہ دونوں سلطنتوں کے ارتباط باہمی کو سابق کی طرح استواری اور استقامت بخشد۔ خواجہ فرید کی یہ پہلی پولیٹیکل خدمت تھی۔ اس سے پہلے وہ پولیٹیکل کا ناموں سے مطلق لاعلم تھے۔ لیکن اس اہم ترین خدمت کو انہوں نے اس خوبی سے نبھا کہ شاہ ایران سفیر انگریزی کی خدمات سے کمال محظوظ ہوا۔ اور نہ صرف سفیر مرحوم کے واقعہ قتل ہی کو رفع دفع کر دیا۔ بلکہ دوسرا سفیر ہندوستان میں بھیجا تجویز کیا گیا جس کے لئے محمد نبی خاں نامزد کئے گئے۔

سفیر شاہ ایران اور خواجہ فرید الدین احمد

محمد نبی خاں کی خواجہ فرید سے سفارت ہند پر متعین ہونے سے پہلے ہی دوستی تھی۔ جب سفارت پر نامزد ہو گئے۔ تو دوستی و محبت کو ادھر بھی ترقی ہو گئی۔ محمد نبی خاں کو شعر گوئی کا بھی شوق تھا۔ خواجہ فرید سے انہوں نے اپنی محبت کا ثبوت ایک قطعہ میں دیا۔ جو اس وقت لکھا گیا تھا۔ جب خواجہ فرید امور سفارت طے کرنے کے بعد شیراز سے براہِ ہوشہر ہندوستان کو واپس آنے لگے وہ قطعہ یہ ہے۔

مشفقاً مشب چوزلف مگر خاں	خاطر جمع پریشاں گشتہ است
حیرت افزا، ایدم از خویش تن	کز چہ رواحوام انبیاں گشتہ است
خاکدان دہر از آب و ہوا	آتش گوی فروزاں گشتہ است
برالم نہ از گلے خار سے خلیہ	تا گویم انیم از آں گشتہ است
ہم یک مشب بندہ رامہ وردار	دل ترا از جاں چہ خواہاں گشتہ است

محمد نبی خاں کی سفارت ہندوستان کا مفصل حال تاریخ سفارت حاجی خلیل خاں و محمد نبی خاں مطبوعہ بمبئی میں درج ہے۔ یہ قطعہ الوداعی بھی اسی تاریخ میں صفحہ ۱۰۳ پرنٹ ہے (نہرت فرید)

ہجر تو بس مشکل آید بر سقیہ از چہ رو پیش تو آسان گشتہ است

خواجہ فرید الدین احمد برہامیں

خواجہ فرید پوشہ سے سیچے کلکتہ آئے۔ جہاں گورنر جنرل کا ہیڈ کوارٹر تھا۔ صاحب گورنر جنرل خواجہ فرید کی اس پولیٹیکل خدمت سے بہت خوش ہوئے۔ انہیں دونوں گورنمنٹ انگریزی اور رئیس آوا واقع برہامیں چند پولیٹیکل امور تصفیہ طلب تھے۔ گورنمنٹ نے ان معاملات کے طے کرنے کے لئے خواجہ فرید الدین احمد کا انتخاب کیا۔ اور خواجہ صاحب بطور ایجنٹ مقرر ہو کر آوا میں گئے۔ اور وہاں مہوضہ خدمت کو اس خوبی اور اس سرعت سے انجام دیا کہ فریقین یعنی سلطنت آوا اور سلطنت انگلشیہ دونوں نے اپنی خوشنودی ظاہر کی۔

خواجہ فرید الدین احمد بندھیل کھنڈ میں

خواجہ فرید کو آوا سے کلکتہ میں آئے۔ ابھی بہت بخیر ڈاڑھ گزرا تھا۔ کہ سرکار انگریزی کو بندھیل کھنڈ کا ملک فتح کرنے کے بعد وہاں اپنا انتظام کرنا پڑا۔ ابتداء عملداری میں مالگداری کی وصولی کے لئے سخت دقتیں تھیں۔ سرکار انگریزی نے کچھ عرصہ تک سابقہ انتظام ہی قائم رکھا۔ اور جو پہلے تحصیل تھے۔ ان کو برقرار رہنے دیا۔ تحصیلداری اُس زمانہ میں نہایت جلیل القدر اور ذی اختیار عہدہ تھا۔ تحصیلداروں کو تنخواہ نہیں ملا کرتی تھی۔ بلکہ ملک کا کچھ حصہ سپرد ہو جاتا تھا۔ اُس میں سے دس فی صدی بطور حق تحصیل تحصیلداروں کو ملا کرتا تھا۔ اس ذریعہ سے آمدنی ہزاروں تک پہنچتی تھی۔ اور اختیارات کامل استعمال کئے جاتے تھے۔ آوا سے واپس آنے پر سرکار انگریزی نے خواجہ فرید الدین احمد کو بندھیل کھنڈ میں عہدہ تحصیلداری پر مقرر کیا۔ اور برکات ادگاسی وغیرہ (حدود باندہ) ان کے سپرد کئے گئے۔ جب سرکار انگلشیہ نے بندھیل کھنڈ میں مضبوطی سے اپنے پاؤں جا لیے۔

توپلا انتظام منسوخ کر دیا۔ اور معمولی کلکٹر اور تحصیلدار مقرر کر دیئے جب
اختیار رات اور آمدنی میں ایک معقول حد تک کمی ہو گئی تو خواجہ فرید الدین احمد
تیرہ چودہ برس کی انگریزی خدمات (از عہدہ سپرنٹنڈنٹ مدرسہ کلکتہ تحصیلدار)
سے ۱۸۱۱ء میں مستعفی ہو کر دلی چلے آئے۔

خواجہ فرید الدین احمد کی دلی میں واپسی

خواجہ فرید الدین احمد ۱۷۹۶ء میں دوبارہ لکھنؤ گئے تھے۔ وہاں سے کلکتہ ایران
آوا اور ضلع باندہ میں سرکار انگریزی کی سول اور پولیٹیکل خدمات بجالاتے رہے۔
تیرہ چودہ سال کے بعد خواجہ فرید ۱۸۱۱ء مطابق ۱۲۲۵ھ میں جب واپس دہلی
آئے۔ تو یہاں بہت انقلاب ہو چکے تھے۔ اور موافقت زمانہ اور اقبال تالیونی
یورپ کی باقبال انگریزی قوم کے تصدق ہو رہا تھا۔

شاہ عالم کی آنکھوں کا نکالا جانا

جیسا کہ اوپر ذکر ہو چکا ہے۔ خواجہ فرید الدین احمد دہلی سے تیرہ چودہ برس
باہر رہے۔ اُن کے بعد دہلی میں جو سب سے بڑا واقعہ ہوا۔ اور جس نے سلطنت
مغلیہ کی جڑیں اور کبھی کبھلھی کر دیں وہ بد نصیب شاہ عالم ثانی کا اندھا
ہونا ہے۔ اس واقعہ کو عبرت انگیز واقعہ سمجھ کر ذرا تفصیل سے لکھا جاتا،
عالمگیر ثانی کے بیٹے شاہ عالم ثانی کا واقعہ قیامت کے ہولناک واقعہ سے
کم نہیں ہے۔ بادشاہ اور بیگیت کی بے عزتی و بے حرمتی ظالم غلام قادر روہیلہ کے
ہاتھوں کو کئی دنوں سے شروع تھی۔ اور ہر چند کہ بوڑھی جوان اور معصوم اہل حرم
اور ضعیف العمر بادشاہ اور کئی شاہزادے کئی دن سے جسمانی اور طرح طرح کی تکلیف
میں مبتلا تھے۔ لیکن ۱۰ اگست ۱۷۸۸ء کی تاریخ خاندان تیموریہ اور مہندستان
کی اسلامی سلطنت میں نہایت عبرت ناک اور درد انگیز واقعہ کی یاد دلانے
والی ہے۔ غلام قادر روہیلہ پٹھان نے جس کا نام نمکھراموں محسن کشول اور شعی القلوب
کی فہرست میں چوٹی پر لکھنا چاہئے۔ اور جو قیامت کے دن ضرور اپنے مظالم کا جواب

ہوگا۔ پانچ چار چٹھانوں کو نیکر شاہ عالم کو دیوان خاص میں بلوایا۔ اور پھر پوچھا خزانہ کہاں ہے۔ بادشاہ نے کہا اگر خزانہ میرے پاس ہوتا تو میں ظروف نقرہ و طلائی کو بیچ کر نوکروں کی تنخواہ کیوں تقسیم کرتا۔ اگر کہیں دھینڈہ آباؤ اجداد کا ہے تو مجھے اسکا علم نہیں ہے ظالم بے رحم نے کہا جب خزانہ منہا رہے پاس نہیں۔ تو دنیا میں منہا رہا رہن محض بیکار رہے۔ تمہاری آنکھیں اب نکالی جائیگی۔ بادشاہ نے آہ سرد بھری۔ اور کہا یہ آنکھیں ساٹھ برس تک کلام اللہ شریف پڑھتی رہی ہیں ظالم ان پر دم کر۔ بے رحم نے اس کے جواب میں بوڑھے بادشاہ کے بیٹوں اور پوتوں کو جو اس کے ساتھ ہی طلب کئے گئے تھے۔ بے تحاشا مارنا شروع کیا۔ بادشاہ کی آنکھوں میں آنسو بھڑ آئے۔ اور کہا ان آنکھوں کو یہ عذاب مصیبت نہ دکھا۔ بہتر ہے کہ نکال لے۔ وہ سفاک تخت سے اچھل کر بادشاہ کے پاس آیا۔ اس کو فرس پر لٹا کر اسکی چھاتی پر چڑھ بیٹھا۔ اور خنجر سے اسکی ایک آنکھ نکال لی۔ دوسری آنکھ کے لئے اپنے ہمراہی کو اشارہ کیا۔ ہر چند وہ بھی شقی القلب تھا لیکن یہ غیرت ناک حالت دیکھ کر اس کا دل لرز گیا۔ اور اس نے انکار کر دیا۔ منکح ام رو میلے نے اس کا سر قلم کر دیا۔ پھر دوسرے چٹھانوں نے اس کے خوف سے بادشاہ کی دوسری آنکھ نکال لی۔ اسوقت جو قلعہ اور محلات کی حالت تھی۔ اس کا بیان قلم کی طاقت سے باہر ہے۔ شاہزادے اور بیگمیں سبکی اور رنج و غم کی تصویر بنے ہوئے ہائے شاہ عالم نے شاہ عالم ہیکر سرپیٹ ہے تھے۔ اور اسپر تعجب یہ ہے۔ کہ شہر والوں کو مطلق خبر نہ تھی کہ قلعہ کے اندر کیا ہو رہا ہے۔ جب شہر کے ہندو مسلمانوں کو اس ظلم کی خبر ہوئی۔ تو لوگ شہر سے بھاگنے لگے۔ ۱۴ اگست کو مرہٹے آگئے انہوں نے اس منکح ام سے بدلہ لینے کا وعدہ کیا۔ اور لوگوں کو تسلی دی۔ غلام قادر بھاگ کر میرٹھ چلا گیا۔ وہاں سے رات کو گھوڑے پر سوار ہو کر اس نیت سے نکلا کہ جتنا پار ہو کر سکھوں سے جا ملوں۔ رستے میں گھوڑے سمیت ایک کنوئیں میں جا پڑا اور دن نکلنے تک وہیں رہا۔ کنوئیں والا چرسہ کھینچنے آیا۔ تو دیکھا کہ ایک خوبصورت آدمی ملکیت کپڑے پہنے ڈبکوں ڈبکوں کر رہا ہے۔ کنوئیں والے نے جو خود بھی اس کا زخم خوردہ تھا۔ ذات شریف کو پہچان لیا۔ اور کہا نواب صاحب سلام !

غلام قادر نے کہا۔ میں غریب سپاہی ہوں۔ مجھے نواب کیوں کہتے ہو۔ جو کچھ میرا
اثاثہ مختاسب لٹ گیا۔ اب یہ مالائے مروراید ہے۔ یہ لیلو اور مجھے باہر نکالو
زمیندار اس کو گھر میں لے آیا۔ اور بند کر دیا۔ مرمٹوں اور بادشاہی آدمیوں کو خیر
کی۔ وہ آندھی اور بگولے کی طرح آئے۔ سندھیا (گوالیار) نے اس سفاک کو جو
نشہ حکومت و عیش میں مست ہو کر اپنے انجام سے بے خبر تھا۔ ایک گدھے پر
اٹا سوار کرایا۔ اور چند سپاہی ساتھ کئے۔ کہ ہر دوکان سے ایک ایک کوڑی
جمع کرے۔ اس کے بعد اس کی زبان کاٹی۔ پھر ناک پیر ہاتھ اور کان سب کی
صفائی کی۔ سب کے بعد سفاک کے ساتھ وہ سلوک کیا جس کا وہ مستحق تھا یعنی
اُس کی آنکھیں خنجر سے نکالی گئیں۔ اور اس کے اعمال کی سزا اس کو دنیا ہی میں
دی گئی۔ غرض اس ہیبت کدائی سے ظلم و ستم کی یہ تصویر اندھے بادشاہ کے پاس
بھیجی گئی۔ لیکن غلام قادر سے ہی میں لقمہ اجل ہو گیا۔ سندھیا نے لاش کو
قیمتہ فیمہ کر کے بادشاہ کے پاس اسی دیوان خاص میں بھجوایا۔ جہاں اُس سفاک
نے بادشاہ کی بے حرمتی اور خاندان شاہی کی بے عزتی کر کے اپنی نکلر امی کا
ثبوت دیا تھا۔ تمام موزوں نے شاہ عالم کے صبر و استقلال کی تعریف کی ہے
وہ لکھتے ہیں کہ جس وقت اُس سفاک نے بادشاہ کی آنکھوں میں خنجر جھونک
دیا تو اُس نے اُت تک نہ کی۔ اور مرضی مولا ہمہ اولیٰ کہتا اور خدا کی یاد کرتا رہا۔
شاہ عالم شاہ عرتھا۔ اُس نے آنکھیں نکالے جانے کے بعد اپنی زندہ درگور لٹ
کا آپ مرثیہ لکھا۔ اس میں سے چند شعر ذیل میں لکھے جاتے ہیں۔ ۵

آفتاب فلک رفعت شاہی بوم	بر در شام زوال آہ سیاہ کا رستے ما
چشم ما کندہ شد از جو فلک بہتر شد	تاہ نیم کہ کند غیر جہاندارے ما
داد افغان بچہ شوکت شاہی بر ب	کیست جزودات خدائے کہ کند یارے ما
کردہ بودیم گناہے کہ سزا کش دیم	ہست امید کہ بخشند گنہگارے ما
شیر دادیم بہ افعی بچہ پرور دیم	عاقبت گشت بجور پئے خونخوارے ما
آن گدا زادہ ہمدان کہ بجز رخ برد	بانی جو رستم شد بہ دل افکارے ما
گل محمد کہ ز مرداں بہ شرارت کم نیست	چہ قدر کرد و کالت بہ گرفتارے ما

ہم الہ یار و سلیمان و بدل بیگ لعلین
شاہ تیمور کہ دارد سربست بامن
مادھو جی سندھیا فرزند جگر بن سست
حال مانگشتہ بترجم چو امان نریند
بود جانکاہ زرد مال جہاں بچو مرخص
راجہ دراؤ زمیندار امیر وچ فقیر !
آصف الدولہ و انگریز کہ لکھنؤ لاند
گرچہ ماز فلک لعل و زجوا دث دیدم

ہر سبستد مکر بر دل آزار یے ما
زود باشد کہ بیاید یہ دگاریے ما
ہست معروف تلائی ستم گاریے ما
کرد تقدیر ازل روزیے ما خواہیے ما
دفع از فضل الہی شدہ بیا ریے ما
حیث باشد کہ نماند نہ بخواریے ما
چہ عجب گر نمایند مدد گاریے ما
باز فردا رددہ ایزد سر در آریے ما

دہلی میں انگریزی عملداری

جب ۱۷۹۹ء میں، خواجہ فرید دہلی سے باہر نکلے۔ تو بے چارے شاہ عالم ثانی کی حکومت تھی۔ لیکن ظالم روہیلہ نے اسکی آنکھیں ابھی نہیں نکالی تھیں۔ اور ہر چند اس کی سلطنت کی وسعت اس کی پریشان خیالیوں اور بد نصیبیوں کی شاہد تھی۔ لیکن پھر بھی ”بادشاہ دہلی“ کا اقتدار مرہٹوں۔ سکھوں اور انگریزوں غرض سب ہم رقیب سلطنتوں میں قائم تھا۔ مگر جب خواجہ فرید ۱۸۰۱ء میں دہلی واپس آئے تو ہندوستان کی یہ قدیم دارالسلطنت انگریزی حکومت کے ماتحت تھی۔ جس کی کیفیت یہ ہے۔ کہ ۱۸ ستمبر ۱۸۰۳ء مطابق ۱۲ رجب ۱۲۲۰ھ کو لارڈ لیک نے ایک مختصر سی لڑائی کے بعد دہلی کو فتح کر لیا اور جنرل اختر لونی وہاں ریڈیٹنٹ مقرر کئے گئے۔ فتح دہلی سے ٹھیک بیس دن بعد یعنی ۶ اکتوبر کو لارڈ لیک نے ہو لکر کو متھرا کے قریب وجواریں جب شکست دی تو ہو لکر شکست کھا کر ۸ اکتوبر کو سیدہ دہلی پہنچی۔ اور پیادوں اور سواروں اور سو توپوں کی جمعیت سے دہلی کا محاصرہ کر لیا۔ دہلی کے اندر جو انگریزی فوج تھی۔ وہ اس کے مقابلہ میں بالکل قلیل تھی۔ لیکن جنرل اختر لونی ریڈیٹنٹ دہلی نے اس دانائی اور عقلمندی سے دہلی کے بچانے کا انتظام کر لیا تھا۔ کہ خطرہ کا اب بہت کم اندیشہ باقی تھا۔ لڑائی کئی دن تک جاری رہی۔ ہو لکر نے شکست کھائی۔ اور اس کی فوج کی کثرت جس کے بل بوتے پر اس نے دہلی پر حملہ کر دیا تھا خاک میں مل گئی۔ دہلی کا

بے اختیار بادشاہ شاہ عالم اس وقت زندہ تھا۔ اور انگریزوں کے دلیغہ پر گزار کر رہا تھا۔ لیکن لفظ بادشاہ کی عروت و وقعت مہنوز باقی تھی۔ ریزڈنٹ اور دیگر انگریزی حکام اور باقی تمام چھوٹی بڑی طاقتیں بادشاہ کا ادب و احترام ملحوظ رکھتی تھیں۔ بادشاہ نے جنرل اختر لونی کو دہلی کے بچانے کے صلہ میں نصیر الدولہ، سردار الملک و فادار خاں بہادر ظفر جنگ کا خطاب دیکر اپنی خوشنودی ظاہر کی۔

اکبر شاہ ثانی کی تخت نشینی اور مرزا جہانگیر کا قید ہونا۔

خواجہ فرید الدین احمد دہلی سے باہر ہی تھے کہ شاہ عالم کا ۱۸ دسمبر ۱۸۵۷ء مطابق ۱۲ رمضان المبارک ۱۲۷۵ھ کو انتقال ہو گیا۔ اکبر شاہ ثانی تخت نشین ہوا۔ جو اپنے باپ کی طرح انگریزوں کا پشن خوار تھا۔ ہر چند بادشاہی برائے نام تھی۔ اور حکومت قلعہ کے اندر ہی تھی۔ لیکن پھر بھی دلی عہدی پر شہزادے اور ان کی طرفدار بیگت مٹی جاتی تھیں۔ نواب ممتاز محل بادشاہ کی نہایت پیاری بیوی تھی۔ اس سے دواڑ کے تھے ایک مرزا جہانگیر دوسرا مرزا بابر ممتاز محل کی یہ خواہش تھی کہ مرزا جہانگیر دلی عہد ہو اور بادشاہ بھی اپنی بیگم کے اصرار سے جہانگیر کی دلی عہدی کا خواہان تھا لیکن حقیقت دلی عہدی کا حق مرزا ابن عرف مرزا ابوالظفر کا تھا۔ جو بادشاہ کا سب سے بڑا بیٹا تھا۔ اور جو آخر میں بہادر شاہ ابو ظفر کے نام سے دہلی کا بادشاہ بنا۔ ریزڈنٹ دہلی مرزا ابو ظفر کا طرفدار تھا۔ مرزا جہانگیر نے جب دیکھا کہ میری دلی عہدی کا حق تسلیم کئے جانے میں بہت سی رکاوٹیں ہیں۔ تو اس نے فنا و کرنا چاہا۔ یہ زمانہ ۱۸۵۷ء کا تھا۔ اس وقت مسٹر سٹین ریزڈنٹ تھے۔ وہ شہزادے کو سمجھاتے کیلئے قلعہ میں گئے۔ جہانگیر ان سے جلا بیٹھا تھا۔ دیکھتے ہی پیچھے چلا یا۔ گولی لپٹی ہیں لگی۔ اور ریزڈنٹ صبیح و سلامت بچ گیا۔ مرزا جہانگیر نے فوراً قلعہ کے دروازے بند کر لئے۔ ریزڈنٹ تھوڑی سی فوج لیکر قلعہ کی طرف آیا۔ اور دروازے اکھٹیر کر اندر چلا گیا۔ شاہزادہ قید ہو گیا۔ اور الہ آباد کے قلعہ میں بھیج دیا گیا۔ اس وقت مرزا جہانگیر کی عمر ۱۹-۲۰ سال کی تھی۔ زیادہ نہ تھی۔ اس واقعہ کے بعد قلعہ دہلی کے دروازوں پر انگریزی فوج تعینات کر دی گئی

اکبر شاہ بادشاہ دہلی کی مندرستی

خدا کے عجیب کار خنہ ہیں۔ وہاں کسی بشر کے لئے یارائے دم زدن نہیں ہے غور کرنے کی بات ہے۔ کہ دہلی اُس دہلی کا بادشاہ جہاں اکبر جہانگیر شاہ جہان اور اورنگ زیب جیسے بارعب و اقبالند بادشاہ لاکھوں اور کروڑوں روپے خیرات و صدقات میں بے چلے تھے۔ اب اُنہی دہلی کا بادشاہ خود لوگوں کا دست نگر اور قرضدار ہے۔ اس سے بڑھ کر عبرت کی درد انگیز تصویر اور کیا ہوگی۔ کہ بادشاہ کے وزیر و مشیر و بایان اودھ اور نظام دکن تو وسیع ملکوں کے با اختیار مالک ہو جائیں۔ اور خود بادشاہ قلعہ کی چار دیواری کے اندر ہی حکومت کرے۔ شاہ عالم کے زمانہ سے خزانہ خالی چلا آتا تھا۔ اور اس لئے اخراجات کی تنگی روز بروز بڑھ رہی تھی۔ اکبر شاہ کے زمانہ میں بھی وہی حال تھا۔ قلعہ کے اندر جب قدر لوگ رہتے تھے۔ اُن سب کو بادشاہ کی طرف سے تنخواہیں ملتی تھیں۔ اور شہزادوں کے روزیے مقرر تھے۔ لیکن سب اخراجات کی تنگی کی وجہ سے داویلا مچا رہے تھے۔ اکبر شاہ نے لارڈ منٹو گورنر جنرل آف انڈیا کے پاس متعدد درخواستیں ادا فینشن کے لئے کیں۔ ابھی کچھ نتیجہ برآمد نہیں ہوا تھا۔ کہ بد قسمتی سے مرزا جہانگیر کی فتنہ انگیزی وقوع میں آگئی۔ جس کی وجہ سے لارڈ منٹو نے اکبر شاہ کی تمام درخواستوں کو مسترد کر دیا۔ اور صرف ساڑھے چھ ہزار روپیہ جس کا اقرار لارڈ ولزلی نے کیا تھا۔ ماہوار مقرر کر دیا۔

خواجہ فرید الدین احمد پھر کلکتہ میں

خواجہ فرید الدین احمد بندھیل کھنڈ سے ملازمت ترک کر کے آنے کو تو دہلی میں آگئے لیکن یہاں کے تمام کار خنہ ابتر ہو رہے تھے۔ بادشاہ جسکی ذات سے ہزاروں اور لاکھوں لوگوں کی امیدیں وابستہ ہوتی ہیں۔ خود محتاج اور بے دست و پا تھا۔ اس لئے وہ یہاں سے پھر کلکتہ چلے گئے۔ وہاں بھی انہوں نے ایک کتاب بنام تحفہ نغمات صنعت اصطلاح میں لکھی۔ اور اسی کتاب سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ وہ ۱۸۱۵ء میں کلکتہ میں مقیم تھے۔ لیکن یہ نہیں معلوم ہو سکا۔ کہ وہ کس غرض سے وہاں

۱۵ کتاب کی اصل عبارت یہ ہے تمت الرسائل جادی الثانی ۱۲۱۵ھ ہجری در کلکتہ۔ فرید

(سیرت فرید)

گئے تھے اور کس تاریخ کو گئے تھے۔

اکبر شاہ ثانی کی خواہشیں

ملازموں اور شاہزادوں کی تنخواہیں دو دو تین تین مہینوں کی سرپرچہ گئی تھیں اور خرچ آمدنی سے اس قدر زیادہ تھا کہ آئندہ کوئی طریقہ ایسا نظر نہ آتا تھا جس سے بار قرض سے سبکدوش ہونے کا موقع مل سکے۔ اکبر شاہ ان خرابیوں کی وجہ سے نہایت پریشان رہا کرتا تھا۔ بادشاہ کی اب خواہش یہ تھی کہ اخراجات کم ہو جائیں۔ یا کسی طریق سے پنشن میں اضافہ ہو جائے۔ نیز دلی خاص اور اس کے مضافات پر خاص اپنی ذاتی حکومت کا خواہاں تھا۔ جس میں اور کسی کا دخل نہ ہو۔ اور انگریزوں سے کم سے کم تین لاکھ روپیہ ماہوار محاصل ملک سے حاصل کر نیکی آرزو رکھتا تھا۔ لیکن بظاہر کسی آرزو کے پورا ہونے کی کوئی صورت نظر نہ آتی تھی۔

خواجہ فرید الدین احمد کو خطاب اور خلعت وزارت

خواجہ فرید الدین احمد کے داماد سید محمد متقی خاں خلیفہ جواد الدولہ جواد علی خاں کو دربار شاہی میں رسوخ کامل تھا۔ اکبر شاہ زمانہ ولی عہدی میں اس کے ساتھ کھیلتے رہے تھے۔ جب تخت پر بیٹھے تو ارتباط کو اور بھی ترقی ہو گئی۔ اور یہاں تک بڑھی کہ بادشاہ کبھی کبھی ان کو بھائی متقی کہہ کر پکارا کرتے تھے۔ بادشاہ نے اپنی پریشانیوں سے سید محمد متقی خاں کو آگاہ کیا۔ اور چاہا کہ وہ سارا انتظام اپنے ہاتھ میں لیں۔ اور ان خرابیوں کو رفع کریں۔ سید محمد متقی نے اس خیال سے کہ اس نئے تعلق سے وہ پہلا ارتباط ممکن ہے قائم نہ ہو سکے۔ اپنے آپ کو اس عہدے کے ناقابل بتایا۔ اور اپنے خسر خواجہ فرید الدین احمد کا بادشاہ سے ذکر کیا۔ اور ان کی سفارت ایران اور دیگر انگریزی خدمات اور ان کی کامیابیوں کو بوضاحت بیان کیا۔ اور یہ مشورہ دیا۔ کہ وہ دہلی کے رہنے والے ہیں۔ یہیں ان کی بود و باش ہے۔ اس قابلیت کا آدمی ہاتھ سے گنونا نہیں چاہئے۔ ان کو بلا کر وزارت دیدی جائے۔ غالب امید ہے کہ وہ ان سب خرابیوں کا کافی انتظام کر لیتے۔ بادشاہ نے اس مشورہ کو پسند کیا۔

اور خواجہ فرید الدین احمد کلکتہ سے بلوائے گئے۔ ۱۸۱۵ء مطابق ۱۲۳۱ھ کے
آخر میں خواجہ فرید دہلی میں آئے۔ بادشاہ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ اکبر شاہ
نے وزارت شاہی کی خوشخبری سُنائی۔ اور خلعت و وزارت کے ساتھ نواب دبیر الدولہ
امین الملک صلح جنگ کا خطاب عطا کیا۔

نواب دبیر الدولہ کا انتظام

خواجہ فرید الدین احمد نے قلمدان وزارت ہاتھ میں لیکر جب بادشاہ کے آمد و خرچ
پر نظر دوڑائی تو زمین آسمان کا فرق نظر آیا۔ قرضہ کی ادائیگی اور مقررہ ماسوا ترخواہوں
کے بروقت ادا ہونے کی کوئی سبیل دکھائی نہ دیتی تھی۔ آخر ایک عرصہ کے غور و فکر
کے بعد قرضہ بے باقی اور اخراجات برابر کرنے کیلئے چار تدبیریں اختیار کیں۔

۱۔ تمام شاہزادوں۔ بیگم توں۔ ملازموں اور عہدہ شاہی کی تنخواہوں سے دس
روپیہ فی صدی تنخواہ کم کر دی۔ جس میں دبیر الدولہ کی اپنی تنخواہ بھی شامل تھی۔

۲۔ شاہی بادورچی خانہ دو قسم کا تھا۔ ایک کا نام بڑا خاصہ اور ایک کا چھوٹا
خاصہ تھا۔ جس کا روزانہ خرچ سینکڑوں روپیوں تک پہنچتا تھا۔ اس کو
ایک قلم موقوف کر دیا۔

۳۔ غیر ضروری کارخانجات جن میں عیش پرستی اور تفریح طبع کے سامان تھے۔
یکسخت بند کر دیئے۔

۴۔ دیوان عام کی چھت میں تانبے کی موٹی چادریں بطور چھت گیری کے لگی ہوئی تھیں
جن پر سنہری ملمع تھا۔ اور جن کو بہاؤ مرہٹہ نے قلعہ میں بعد شاہ عالم بادشاہ
ساتھ لیجانے کے لئے اکھاڑ ڈالا تھا۔ اور آخر ناکام رہا تھا۔ یہ چادریں چھت سے
اکھڑی ہوئی صاف طور پر معلوم ہوتی تھیں ان کا از سر نو مکمل ہونا بہ نظر حالات موجود
ناممکن نظر آتا تھا۔ نواب دبیر الدولہ نے چھت پر سے سونہ لگ اتروا لیا اور جس
قد تانبہ نکلا شاہی ٹکسال میں اُس کے پیچھے بنوائے۔ اور پتیل جس قدر جمیا ہو سکا اس
کو فروخت کر دیا۔

ان تدبیر سے بادشاہ کا کئی لاکھ روپیہ کا قرض بہت تھوڑے عرصہ میں ادا

ہو گیا۔ اور آمدنی جو خرچ سے بہت کم ہو ا کرتی تھی۔ ماہوار اخراجات کے برابر ہو گئی۔ اور تمام ملازموں اور شہزادوں اور میگاتوں کو ماہوار تنخواہیں اور وظیفے ملنے لگے۔

نواب دبیر الدولہ سے عام ناراضگی

جن لوگوں کے وظیفے اور ماہوار تنخواہیں کم ہو گئی تھیں۔ اور جو لوگ شاہی باورچی خانوں اور مختلف کارخانجات کے بند ہونے سے پریشان حال اور میکا ہو گئے تھے۔ انہوں نے نواب دبیر الدولہ کے خلاف ایک عام ناراضگی ظاہر کی شہر اور قلعوں کے تمام لوگ ان کے دشمن ہو گئے۔ سارے شہر اور قلعہ میں مخالفوں نے اس بات کو مشہور کر دیا کہ دیوان خاص کی چاندی کی چھت نادر شاہ ایرانی لوٹ کے لیک گیا اور دیوان عام کی تانبے کی چھت خواجہ زید کشمیری نے لوٹ لی ہے۔ یہ شکائتیں رفتہ رفتہ بادشاہ تک پہنچیں۔ اور نگ زیب کے بعد بادشاہوں کے کان رہ گئے تھے۔ آنکھیں بند ہو گئی تھیں جو کچھ سنتے تھے اس پر عمل کرتے تھے۔ اور اپنی آنکھوں سے کچھ نہ دیکھ سکتے تھے

دبیر الدولہ کی تدبیر سے بادشاہ کا سارا خزانہ ادا ہو گیا تھا جو لوگ شاکی تھے۔ اور جن کی تنخواہیں تین تین چار چار ماہ تک بادشاہی خزانہ پر چڑھی رہتی تھیں۔ وہ بھی اب ماہوار تنخواہ وصول کر لیا کرتے تھے۔ شکایت ان خود غرضوں کو یہ تھی کہ تنخواہوں میں دس فی صدی کمی آ گئی تھی۔ حالانکہ اس کمی میں خود دبیر الدولہ بھی شامل تھے۔ انکے علاوہ خود غرضوں کی ایک اور جماعت تھی۔ جس نے سب سے زیادہ دبیر الدولہ کو بدنام کر دیا تھا۔ یہ وہ لوگ تھے جو بادشاہی باورچی خانہ سے ہر روز دو وقت کا کھانا کھایا کرتے تھے۔ اور جن کو بادشاہ کی ذات سے کوئی ہمدردی نہ تھی۔ انہیں کے ساتھ وہ لوگ بھی شامل تھے جن کو دبیر الدولہ نے بیکار محض سمجھ کر موقوف کر دیا تھا۔ اور جن کی تعداد سینکڑوں سے متجاوز تھی۔ بادشاہ کے پاس جب خوشامدیوں نے چاروں طرف سے جمع ہو کر شکایتوں کے انبار لگا دیے۔ اور یہ کہنا شروع کیا۔ کہ آپ اس خاندان کی نسل سے ہیں جس نے خیرات زکوٰۃ اور صدقات اور مختلف تفریح طبع کے سامانوں کے لئے الگ الگ محکمے قائم کئے تھے۔ جب تک بادشاہ کے دسترخوان پر

ہزار پانسو آدمی جمع نہ ہوں اور جب تک لوگوں کی (خواہ وہ بیکار ہی کیوں نہ رکھے جائیں) پرورش نہ کی جائے۔ بادشاہت کا رعب داب قائم نہیں رہ سکتا۔ آپ قلمدان وزارت کسی قدیم نمک پروردہ کو عنایت کرتے تو آج سارے شہر ملک سارے ملک میں جو ایک عام دادیلا مچا ہوا ہے وہ سننے میں نہ آتا۔

دبیر الدولہ کا وزارت سے استعفیٰ

بادشاہ پر خود غرضوں کی ان شکایات نے اتر کیا۔ اور ہر چند اس نے ظاہر نہ کیا لیکن اندر ہی اندر دبیر الدولہ سے بکبدہ خاطر رہنے لگا۔ دبیر الدولہ نہایت دور اندیش تھے۔ جب انہوں نے بادشاہ کی یہ بے رنجی اور بے اعتنائی دیکھی۔ اور بعض لوگوں کو بادشاہ کے ایسا سے بگستاخی پیش آتے دیکھا۔ تو اس عہدہ کا ہاتھ میں رکھنا مناسب نہ سمجھا۔ اور تھوڑے عرصہ کے بعد استعفیٰ دیکر کلکتہ چلے گئے۔

نواب ممتاز محل جو بادشاہ کی چاہتی بیگم تھی۔ اور جس کی طرفداری اور حمایت نے مرزا جہانگیر کو الہ آباد کے قلعہ میں قید کر دیا تھا۔ اب وزارت کے تمام اختیارات خود استعمال کرنے لگی۔

بادشاہ دہلی کا مراسلہ اضافہ پیش کے لئے

بادشاہ بیگم جس نے اپنی نادانیوں اور حماقتوں سے اپنے فرزند کو قید میں ڈلوایا تھا۔ دہلی کی وزارت کا کاروبار کس طرح انجام دے سکتی تھی۔ نتیجہ یہ ہوا کہ تھوڑے ہی دنوں کے بعد بادشاہ اخراجات سے پھر مجبور ہو گیا۔ ملازم اور شاہزادے تنخواہوں اور وظیفوں کے نہ ملنے سے پھر چیخنے چلانے لگے۔ اور وہی لوگ جو نواب دبیر الدولہ کے شاکی تھے۔ اب ان کے زمانہ وزارت کو یاد کرنے لگے۔ البتہ وہ لوگ خوش تھے۔ جنگی دبیر الدولہ کی وزارت میں پیش نہ جاسکتی تھی۔ اور جو ہاتھ پر ہاتھ رکھ کر بیٹھے ہوئے تھے۔ اضافہ پیش کے متعلق بادشاہ کی کئی درخواستیں نامنظر ہو چکی تھیں لیکن دنیا بامید قائم کے مطابق کچھ نہ کچھ ڈھارس چلی جاتی تھی۔ جب بادشاہ بیگم کے زمانہ وزارت میں تنگدستی کا زور ہو گیا۔ تو بیگم کے مشورہ سے اضافہ پیش کش کا ایک مراسلہ گورنر جنرل

کی خدمت میں لکھنے کا ارادہ کیا گیا۔ جس میں زیادہ تر یہی شکایت تھی کہ آمدنی اخراجات ضروری کے لئے بھی ناکافی ہے۔ اس لئے وظیفہ میں ضرور ایزادی ہونی چاہئے۔

سید محمد متقی خان کا مشورہ

سید محمد متقی خان نے ابتدا میں تو بادشاہ کے مسودہ عرضداشت میں دخل نہ دیا۔ کیونکہ بادشاہ ان کے خسر نواب دبیر الدولہ سے ناراض تھے۔ لیکن جب عرضداشت بھیجنے کی تمام نجات دہیز ہو چکی۔ تو محمد متقی نے ایک دن موقع پا کر عرض کیا کہ جو کچھ حضور عالم نے مسودہ بھیجنے کے متعلق تجویز فرمائی ہے وہ نہایت مناسب ہے۔ لیکن نواب دبیر الدولہ آجکل کلکتہ ہی میں موجود ہیں۔ ان کو یہاں کا سب جمع خرچ کوڑی کوڑی کا معلوم ہے۔ بلکہ یادداشتیں بھی ان کے پاس موجود ہیں۔ جن کے رو سے انہوں نے آمدنی اور خرچ کو برابر کر دیا ہے۔ جب ادھر سے مراسلہ جائیگا۔ کہ آمدنی خرچ کونا کافی ہے اور ادھر دبیر الدولہ اپنی یادداشتیں گورنر جنرل کو دکھائیگا۔ تو حضور غور فرما سکتے ہیں۔ کہ اُس مراسلہ کا نتیجہ کیا نکلیگا۔

دبیر الدولہ پھر عہد وزارت پر

گوبادشاہ سلیم اور بعض اور لوگوں نے جن کو اپنے اختیارات کے سلب ہو جانے کا اندیشہ تھا۔ سید محمد متقی خان کے اس مشورہ کی مخالفت کی۔ لیکن یہ مشورہ جو درحقیقت نیکی پر مبنی تھا۔ بادشاہ کے دل پر اثر کر گیا۔ فرمایا۔ بھائی متقی! تم کہتے تو ٹھیک ہو لیکن اس کی اب تدبیر کون سی ہے محمد متقی نے عرض کیا دبیر الدولہ کا وزارت سے علیحدہ کر دینا مصلحت سے خالی تھا۔ اگر ارضا دہ پٹن میں کچھ کوشش ہو سکتی تھی تو وہ دبیر الدولہ ہی کے ذریعہ ممکن تھی۔ کیونکہ سرکار انگریزی میں بھی اُس کا بہت بڑا رسوخ ہے۔ بادشاہ نے فرمایا کیا اب وہ واپس دہلی آ سکتے ہیں۔ محمد متقی نے کہا۔ اگر حضور ان کو یلو فرمائیں گے تو یقیناً ان کو کوئی عذر نہ ہوگا۔ غرض بادشاہ نے وزارت کی سند ان کے نام لکھی۔ اور کلکتہ سے ان کے بلانے کا حکم دیا۔ وہ آئے اور ۱۸۱۹ء مطابق ۱۲۳۵ھ میں

دوبارہ دہلی کی وزارت پر متکفل ہوئے۔ ٹھیک اسی سال انگلستان میں اُس نامور ہر دلہریز اور زندہ جاوید ملکہ نے جنم لیا تھا۔ جس کا نام ملکہ معظمہ وکٹوریہ تھا۔ اور جس نے ہندوستان اور انگلستان اور دیگر انگریزی مقبوضات میں چوسٹھ سال تک نہایت شان و شوکت سے حکومت کی تھی۔ اور جس کا پوتا ہونے کا ہمارے موجودہ شہنشاہ حضور جارج پنجم صلہ اللہ ملکہ کو افتخار حاصل ہے۔

دبیر الدولہ سے بادشاہ کی پھر ناراضگی

وزارت کا چارج لئے دبیر الدولہ کو کئی نہیں ہو گئے۔ بادشاہ نے مراسلہ بھیجے کیئے کئی دفعہ صلاح مشورہ کیا۔ لیکن دبیر الدولہ ہمیشہ آجکل کے وعدے پر ٹالتے رہے اور گو لکھا ہے کہ ابھی تک یہ راز سہ بستہ ہے۔ کہ انہوں نے بادشاہ کی ماموری پٹن کے اضافہ کی جو بنام پیشکش بادشاہ کے لئے مقرر تھی۔ کیوں کوئی کوشش نہ کی۔ لیکن آگے چلکر معلوم ہو جائیگا۔ کہ درحقیقت یہ پٹیت لول بلا جہتی۔ غرض بادشاہ کی کبیگی بڑھتی گئی۔ اور وہ لوگ جو دبیر الدولہ کے ابتدا سے مخالف تھے۔ بادشاہ کے حضور میں نمک مرچ لگا کر اُس کے متعلق باتیں کرنے لگے۔ اور یہاں تک مشہور کر دیا کہ دبیر الدولہ اندرونی طور پر انگریزوں سے سازش رکھتے ہیں۔ اور بادشاہ کے تمام کاروبار اور اسراروں سے گورنر جنرل کو آگاہ کرتے رہتے ہیں۔ دبیر الدولہ کے فتاہل اور لیت و صل سے بادشاہ کو بھی بدگمانی ہو گئی وزارت سے ان کا الگ کرنا تو مناسب نہ سمجھا۔ البتہ اُن کو کمزور بنانے کی یہ ترکیب نکالی کہ تین اور آدمیوں کو وزارت میں اُن کا شریک بنا دیا۔ ایک نواب محمد میر خاں تھے۔ جن کے باپ شاہ جی شاہ ۱۸۳۵ء تک دہلی کے صوبہ رہے۔ دوسرے راجہ کبیر نارنا تھے اور تیسرے راجہ جے سکھ رائے جس کی طرفدار نواب ممتاز محل بیگم تھیں۔

دبیر الدولہ کا پھر استعيفا

یہ شراکت ۱۸۳۵ء مطابق ۱۲۳۵ھ سے شروع ہو گئی۔ دبیر الدولہ شراکت کی وزارت کو ناپسند کرتے تھے۔ بلکہ یہ کہنا شایہ زیادہ مناسب ہے۔ کہ وزارت

اب انہیں ایک بوجھ معلوم ہو رہی تھی۔ دبیر الدولہ اگر ایک شخص کو کوئی عہدہ دیتے تھے تو باقی تینوں اس کی موافقت کی رائے پاس کر دیتے تھے۔ عرض دبیر الدولہ اگر کوئی تجویز پیش کرتے تو خواہ وہ کیسی ہی نیک اور مفید کیوں نہ ہوتی فوراً اُس کی مخالفت کر دی جاتی۔ دو اڑھائی سال اسی طرح گزرے۔ لیکن آخر صبر و تحمل کا پیرا چھٹک گیا۔ اور دبیر الدولہ اس وزارت کو جو درحقیقت اب ایک ذلت تھی نفرت کی نگاہ سے دیکھنے لگے۔ جنرل اختر لونی رینڈنٹ دہلی اُن کے نہایت گہرے دوست تھے انہوں نے باقی تین شریک وزیروں کی فقرہ بازیوں اور اپنی مجبوریوں سے انہیں آگاہ کیا۔ اور آخر جنرل اختر لونی کی صلاح سے ۱۸۲۲ء مطابق ۱۲۳۸ھ ہجری میں تین ساڑھے تین سال کی وزارت کے بعد دوبارہ استیفا دیدیا۔

بادشاہ کی طرف سے راجہ رام موہن رائے کی ونگی

نواب دبیر الدولہ کے استیفا کے بعد نواب محمد میر خاں راجہ کبیر ناتھ اور راجہ جے سکھ رائے دہلی کی وزارت پر متمکن تھے۔ لیکن بادشاہ بیگم چونکہ راجہ جے سکھ رائے کو پسند کرتی تھی۔ اس لئے رفتہ رفتہ راجہ جے سکھ رائے نے سب پر اقتدار حاصل کر لیا۔ راجہ جے سکھ رائے بادشاہ بیگم اور دیگر اراکین سلطنت نے اضافہ فیشن۔ کہ لئے ایک جان توڑ کوشش شروع کی۔ تاکہ نواب دبیر الدولہ کو معلوم ہو جائے۔ کہ جو کام تم سے نہیں ہو سکا جو کام تم نہیں کرنا چاہتے تھے۔ وہ ہم نے سر انجام کر لیا ہے راجہ جے سکھ رائے کی وساطت سے رام موہن رائے کلکتہ سے دہلی میں بلوائے گئے۔ بادشاہ نے اُن کو راجہ کا خطاب عطا فرمایا۔ اور وہ بادشاہ کے وکیل کی حیثیت سے لندن بھیجے گئے۔ جہاں وہ ۱۸۳۳ء مطابق ۱۲۴۰ھ کو پہنچے۔ ابھی اس معاملہ کا کچھ تصفیہ نہیں ہوا تھا۔ کہ راجہ رام موہن رائے ۱۸۳۳ء میں انگلستان

۱۵ مارچ ۱۸۳۳ء میں پیدائش ۱۸۳۳ء میں بمقام رادہانگر ضلع بھولگی ملک بنگال میں ایک برہمن کے گھر ہوئی۔ راجہ رام موہن رائے ہندوستان کے بہت بڑے ریفرنر و ریس سے تھے۔ اُس نے ہندو میں بہت بڑی اصلاحیں کیں وہ سنسکرت فارسی عربی اور انگریزی کا بہت بڑا عالم تھا۔ اور ان زبانوں میں اُس نے کئی کتابیں بھی تصنیف کیں ۱۸۳۳ء میں اس کا انتقال ہو گیا۔ فوق

ہی میں انتقال کر گیا۔ اور اگر وہ زندہ رہتا۔ جب بھی اضافہ پنشن کی کوئی توقع نہ تھی جیسا کہ آگے چلکر معلوم ہو گا۔

پیشکش میں اضافہ نہونے کی وجہ

سیرت فریدیہ میں ان ناکامیوں اور مایوسیوں کا اصل سبب درج ہے۔ جس کا خلاصہ ان الفاظ میں یہ ہے کہ جب شاہ عالم کو انگریزوں نے مرہٹوں کے پنجے سے نجات دی۔ تو لارڈ لیک نے شاہ عالم سے ایک عہد نامہ کیا تھا۔ جس کے رُو سے بغیر انگریزوں کی وساطت سے کسی غیر سلطنت سے کوئی کاروبار نہیں رکھ سکتے تھے۔ لیکن جب اس عہد نامہ کے بعد مرہٹوں اور انگریزوں میں جنگ ہوئی تو دوران جنگ ہی میں شاہ عالم نے اپنی مشہور کم بختیوں سے ایک کم بختی یہ کی کہ مرہٹوں کے ساتھ خط کتابت شروع کر دی۔ سوہ خطوط یا ان میں سے بعض کسی نہ کسی ذریعہ سے لارڈ لیک کے ہاتھ آ گئے۔ اور یہی خطوط تھے جن کے باعث لارڈ لیک نے اس عہد نامہ کو جو شاہ عالم سے کیا تھا زائل اور ساقط کر دیا تھا۔ اور حقیقت میں اب کوئی باہمی عہد نامہ انگریزوں کو ملنی اختیار تھا کہ وہ بادشاہ کی پیشکش بند کر دیتے۔ یا جاری رکھتے یا کم کر دیتے۔ لیکن انہوں نے پیشکش کو برابر جاری رکھا۔ اور اپنی ناراضگی کو بادشاہ اور بادشاہی خاندان پر مطلق ظاہر نہ کیا۔ یہ ناراضگی نہ صرف شاہ عالم تک ہی رہی بلکہ اکبر شاہ اور اسکے بیٹے ابو ظفر بہادر شاہ آخری بادشاہ سلاطین مغلیہ تک جاری رہی۔ بہادر شاہ نے بھی اپنے عہد حکومت میں اضافہ پنشن کی بہت کوشش کی حکیم حسن المعطل ایک انگریز کو وکیل شاہی مقرر کرنے کے لئے خود کلکتہ گئے۔ بادشاہ کی خدمت میں اس کو پیش کیا۔ جنہوں نے اپنا وکیل مقرر کر کے اس کو لندن روانہ کر دیا۔ ایک دفعہ بہادر شاہ کو کامیابی بھی ہو گئی تھی۔ اور سرکار انگریزی نے اضافہ پیشکش منظور فرما کر سو لاکھ روپیہ ماہوار تک کر دیا تھا بلکہ رقم بھی بادشاہی خزانہ میں آ گئی تھی۔ لیکن بعد میں حقیقت اضافہ تھا سب واپس لے لیا گیا۔

نواب سیر الدولہ کا کیا قصور تھا؟

نواب دبیر الدولہ کو پیشکش میں اضافہ نہ ہو سکنے کی سب وجوہات معلوم تھیں۔ اور اسی لئے وہ بادشاہ کو مراسلہ بھیجنے اور وکیل شاہی مقرر کرنے کی صلاح نہیں دیتے۔ تھے۔ سیالیت و صل میں ٹال دیتے تھے۔ وہ بادشاہ دہلی کی ملازمت سے پہلے سرکار انگریزی کے نمکوار تھے۔ اور پولیٹیکل محکمہ جات میں اعلیٰ اور نہایت ذمہ داری کے عہدوں پر کام کرنے کی وجہ سے پولیٹیکل رازوں کی اہمیت اور انکے اخفا کی ذمہ داریوں سے بخوبی آگاہ تھے۔ وہ دیکھ رہے تھے۔ کہ انگریزی قوم کے آفتاب اقبال کی شعاعیں انگلستان کی سرزمین سے گذر کر ہندوستان کے وسیع ملک پر اپنا عکس ڈال رہی ہیں۔ وہ یہ بھی دیکھ رہے تھے۔ کہ مغلیہ خاندان کا عروج جو وسعت میں دہلی سے ٹھٹھار کشمیر پنجاب افغانستان اور دھرتی بنگال بہار دکن راجپوتانہ وسط ہند غرض تمام ہندوستان کو گھیر لیتا تھا۔ اب دہلی میں بھی قلعہ کی چار دیواری سے باہر نظر نہیں آتا۔ ایسی حالت میں اگر گورنمنٹ انگلستان کی ناراضگی جو بادشاہ دہلی سے تھی۔ دبیر الدولہ اکبر شاہ سے ظاہر کر دیتا۔ تو پولیٹیکل نمکتہ دانوں سے پوچھنا چاہئے۔ کہ یہ جرم اخلاقی اور قانونی لحاظ سے سزا کا کونسا انتہائی درجہ رکھتا ہے۔ دبیر الدولہ پر مخی لعن اور بادشاہ کے خوشامدیوں نے انگریزوں سے سازش رکھنے کا الزام بھی لگایا۔ اُس کے متعلق اور بھی بہت سی بشرطیکہ اُس کو اس ناراضگی کا علم بھی ہوتا۔ باتیں تراشی گئیں۔ لیکن وہ اپنا پولیٹیکل فرض ادا کرنے میں برابر سرگرم ہے۔ اور اگر وہ ظاہر بھی کر دیتے جس کی اُن سے مطلق توقع نہ تھی۔ تو بھی یہ کس طرح ممکن تھا۔ کہ ان کے صرف ظاہر کر دینے سے گورنمنٹ انگلستان جو اپنے حقوق و فوائد کو سب سے بہتر جانتی ہے۔ شاہ عالم کے بہت بڑے پولیٹیکل مقصود کو جس نے عہد نامہ کو منسوخ کر دیا تھا۔ معاف کر دیتی۔ گورنمنٹ کی یہ ناراضگی اکبر شاہ کے زمانہ میں مرزا جہانگیر کی نادانیوں اور بادشاہ سلیم کی حماقت کے باعث اور بھی بڑھ گئی تھی۔ اس لئے دبیر الدولہ پر جو یہ الزام لگانے کی کوشش کی جاتی ہے۔ کہ وہ بادشاہ کے اضافہ پیشکش میں مارج بنا۔ بالکل بے بنیاد اور خلاف قیاس ہے۔

ہمارا جہانگیریت نگہ اور نواب دبیر الدولہ

نواب دبیرالدولہ نے جس خوبی اور تندہی سے سرکار انگریزی کی پولٹیکل خدمات کو اختتام تک پہنچایا تھا۔ اور جو ناموری دبیرالدولہ نے ایران میں حاصل کی تھی۔ اور جن عمدہ مذاہیر سے انہوں نے بادشاہ دہلی کو قرضہ کے بوجھ سے نجات دیکر اُن کا خرچ آمدنی کے برابر کر دیا تھا۔ یہ سب خبریں پنجاب میں بھی پہنچ رہی تھیں جہاں اُن دنوں رنجیت سنگھ شیر پنجاب کی شکل میں ارد گرد کے رئیسوں پر غرار ہوا تھا۔ مہاراجہ رنجیت سنگھ کو خود بے علم تھا۔ لیکن مردم شناسی میں درجہ کمال رکھتا تھا۔ اُس نے اپنے دربار میں نہایت عالم تدبر اور جنگ جو آدمی جمع کر رکھے تھے۔ جب اُس نے سُنا کہ نواب دبیرالدولہ وزارت دہلی سے مستعفی ہو گیا ہے۔ تو فوراً چند معتد معہ تیس ہزار روپیہ سفر خرچ کے دہلی میں بھیجے۔ اور تاکید کی کہ جس طرح ہو سکے نواب دبیرالدولہ کو وزارت پنجاب پر آمادہ کر کے ہمراہ لے آؤ۔ بلکہ خریطہ شاہی کے ذریعہ بلوا بھیجا۔ نواب دبیرالدولہ کی اپنی اور باقی تمام خاندان کی یہ خواہش تھی کہ وہ اس بے مثال عزت کو جو بغیر وسیلہ اور سفارش اور بغیر کوشش کے تمام پنجاب کی وزارت عظمیٰ کی صورت میں دست بستہ سامنے کھڑی ہے۔ قبول کر لیں۔ لیکن اُن کی بڑی بیٹی عزیز النساءیم نے نہایت آزادی اور جرات سے مخالفت کی اور کہا۔ کہ خدا نے مال و دولت آپ کو اس قدر دیا ہے کہ آپ کی کئی پشتیں آرام گزارہ کر سکتی ہیں۔ اور اگر اس سے اور زیادہ دولت بھی جمع ہو جائے تو بھی موجودہ آرام و آسائش میں کچھ اور زیادتی نہیں ہو سکتی۔ اگر عزت کی طرف دیکھا جائے تو خدا کا فضل شامل حال ہے۔ سرکار میں دربار میں سب جگہ رسوخ اور وقت ہے۔ اس ضعیفی کے عالم میں لاہو جانا اور مہاراجہ رنجیت سنگھ کی بادشاہی کے اختیارات لینا۔ اور ہم سب کا انگریزی عہداری میں رہنا مصلحت سے بعید ہے۔ معلوم نہیں پنجاب کی حکومت میں کیا انقلابات پیش آئیں اور دہلی کی بادشاہی میں کیسے اتفاقات گزریں ابھی آپ کی علالت کے تفکرات۔ ان حالات میں آپ کا دہلی چھوڑ کر لاہو جانا مجھے کسی صورت میں پسند نہیں۔ دبیرالدولہ کے دل پر بیٹی کی دور اندیشانہ تقریر نے نہایت اثر کیا۔ اور سفر خرچ واپس کر کے وزارت پنجاب سے انکار کر دیا

اور جہاں راجہ کی اس عنایت خسروانہ کا دل سے شکریہ ادا کیا۔

دبیر الدولہ کا وزارت دہلی سے انکار

اب عمر قریباً اسی سال کے قریب پہنچ چکی تھی۔ عمر کا یہ وہ حصہ ہے جس میں انسانی قوا و جواب جیتے جاتے ہیں۔ آنکھیں کمزور ہو جاتی ہیں دانت گر جاتے ہیں۔ سر چکر اجاتا ہے۔ مگر خمیدہ ہو جاتی ہے۔ ہاتھوں میں رعشہ آ جاتا ہے۔ اور پاؤں چلنے سے رہ جاتے ہیں۔ بلکہ کئی لوگ اس عمر تک پہنچتے ہی نہیں۔ لیکن نواب دبیر الدولہ اسی سال کی عمر تک اپنے ہوش و حواس میں تھے۔ اور معمولی کاموں کے علاوہ بڑے بڑے کام بھی انجام دے سکتے تھے۔ چنانچہ اسی عمر میں دہلی دہلی نے پھر ایک دفعہ آپ کو یاد کیا اور وزارت کا بوجھ آپ کے کندھوں پر رکھنا چاہا۔ لیکن نواب دبیر الدولہ نے انکار کر دیا۔ اور پھر آخر عمر تک کوئی تعلق کسی سے پیدا نہ کیا۔

جنرل اختر لونی اور نواب دبیر الدولہ

جنرل اختر لونی ریزیڈنٹ دہلی نواب دبیر الدولہ کے نہایت مہم در دو سنوں میں تھے۔ ان کی خاطر وزیر اعظم کی مسند پر ایک لال نخل کی عمدہ آرام کرسی ہمیشہ رکھی ہوتی۔ جنرل اختر لونی اکثر دبیر الدولہ کے پاس آیا کرتے تھے۔ اور جتنی دیر چاہتے بیٹھے رہا کرتے تھے۔ دبیر الدولہ خود مسند پر بیٹھتے تھے۔ اور جنرل صاحب کرسی پر بیٹھا کرتے تھے۔ ریزیڈنٹ کا آنا اور بار بار آنا اور ازراہ دوستی آنا۔ اور بے تکلفانہ چلے آنا معمولی بات نہیں ہے۔ یہ وہ اعزاز ہے جو دالیان ریاست میں سے بھی غالباً کسی کو نصیب نہیں۔ اور یہ اعزاز اس بات کا شاہد ہے کہ دبیر الدولہ کا رسخ کس قدر وسیع تھا۔

جنرل اختر لونی۔ دبیر الدولہ۔ اور سید احمد خاں

ڈاکٹر سید احمد خاں بہادر سیرت فریدیہ میں ایک جگہ لکھتے ہیں۔ ایک دن جنرل اختر لونی

میرے نانا دبیرالدولہ کے ہاں آئے ہوئے تھے۔ میری عمر سو وقت پانچ چھ سال کی تھی۔ میں نانا کے پاس جا رہا تھا۔ جنرل صاحب کو جب بیٹھے دیکھا تو واپس آنے لگا۔ مگر انہوں نے آواز دیکر بلالیا پھر لکھتے ہیں جنرل صاحب فل ڈریں پہنچے تھے۔ میں نے پوچھا آپ نے ٹپنی میں پر کیوں لگا رکھے ہیں۔ اور کوٹ میں دہرے بٹن کیوں لگائے ہیں۔ لکھتے ہیں جنرل اس سوال سے بہت خوش ہوئے اور مسکرا کر خاموش ہو رہے۔

نواب دبیرالدولہ کا انتقال

آخر وہ دن آگیا کہ سرائے فانی کے اس جلیل القدر مسافر کو کوچ کے لئے تیار ہونا پڑا۔ بیاسی سال کی عمر تھی کہ موت کے فرشتہ نے مصافحہ کے لئے ہاتھ بڑھایا یہاں پہلے ہی انتظار رکھا۔ اور اسی انتظار میں بیاسی سال گزر گئے تھے طے اور اس شوق سے طے کہ بس اُسی کے ہو گئے۔ اور بیٹوں پوتوں نواسوں نواسیوں اور تنہم خویش و اقارب سے صرف ایک نامعلوم وجود ملک الموت کی خاطر آنکھیں پھیر لیں۔ محرم ۱۲۸۵ ہجری کی چودھویں تاریخ تھی۔ اور مسیحی صدی اٹھاسویں منزل طے کر رہی تھی۔ کہ نواب دبیرالدولہ مصلح جنگ امین الملک خواجہ فرید الدین دہلوی نے اہل کولبیک کہا۔ بیرون ترکمان دروازہ چونسٹھ کہنہ میں چلے اُن کے بھائی کے نام سے شاہ فدا حسین کا ایک مشہور تکیہ ہے۔ وہاں آپ بہ اعزاز و اکرام دفن کئے گئے۔ اُن کی قبر پر نہایت عمدہ اور نفیس عمارت تعمیر ہوئی ان کے قابل فرزندوں نے سوم اور چہلم کی رسوم پر ہزار ہا روپے خرچ کر دیئے۔ اُن کے مزار پر ایک عرصہ تک بسنت کا میلہ ہوتا رہا۔ اور اس شان و شوکت اور رونق و عمدگی سے ہوتا تھا۔ کہ بوجہ قرب شہر کے شہر کی تمام درگاہوں کی بسنتوں پر فوق لیگیا تھا۔

نواب دبیرالدولہ کی اولاد

نواب دبیرالدولہ کی تین لڑکیاں اور دو لڑکے تھے۔ اور یہ سب اولادیں ایک

ہی بیوی سے تھیں۔ تین تین سال کی کمی بیشی سے تینوں لڑکیاں اور دونوں لڑکے ۱۹۲۲ء مطابق ۱۳۴۱ھ تک پیدا ہو چکی تھیں۔ لڑکیوں کے نام یہ تھے۔ سب سے بڑی عوبید النساء بیگم جو مسلمانان ہندوستان کے مشہور لیڈر اور علی گڑھ کالج کے بانی آئین جواد الدولہ عارف جنگ ڈاکٹر سید احمد خاں بہادر کے سی آئی ای مرحوم و معذور کی والدہ تھیں۔ اور جب تک حالات آئندہ صفحات میں مفصل لکھے جائیں گے دوسری کا نام فاطمہ بیگم اور تیسری کا نام فخر النساء بیگم تھا۔

لڑکوں میں بڑے لڑکے کا نام خواجہ وحید الدین احمد اور چھوٹے کا نام زین العابدین خاں تھا۔ دونوں لڑکوں کے حالات الگ الگ عنوانوں سے آئندہ ہر طور میں لکھے جائیں گے۔ بیٹے بیٹیاں داماد پوتے نواسے نواسیاں اور پوتیاں بہوئیں غرض ایک بہت بڑا کنبہ تھا۔ جس کو نواب دبیر الدولہ اپنی آنکھوں سے دیکھ چکے تھے۔ اور ان کو دیکھ دیکھ کر خدا کا شکر ادا کرتے تھے۔

ریزیڈنٹ اسٹنٹ ریزیڈنٹ دہلی کا ماتم پرسی کو آنا۔

جب نواب دبیر الدولہ کا انتقال ہوا۔ تو جنرل اختر لونی کی جگہ مسٹر کول بمبوک دہلی کے ریزیڈنٹ تھے اور اسٹنٹ پر مسٹر ٹرولین تعینات تھے۔ ہر چند ان دونوں صاحبوں سے نواب مرحوم کا راہ و رابطہ نہیں تھا لیکن ریزیڈنٹ جنرل اختر لونی سے نواب مرحوم کے تدبیر و علم اور پولیٹیکل خدمات اور شاہی رسوخ کا ساں سن چکے تھے۔ نواب کے انتقال کی خبر سنکر معہ اسٹنٹ ریزیڈنٹ مرحوم کے گھر میں ماتم پرسی کے لئے آئے۔ ان کے بیویوں دامادوں پوتوں اور نواسوں کو تسلی آمیز کلمات سے اطمینان دلایا۔ اور محل سرا میں بھی تعزیت کا پیغام بھیجا۔ ریزیڈنٹ صاحبان نے بچوں کو پیار دیا۔ اور مرحوم کی وفات پر نہایت افسوس ظاہر کیا۔

دبیر الدولہ کی علم دوستی اور ان کے تلامذہ

نواب دبیر الدولہ ابتدائے عمر ہی سے فضیلت علم کے قابل تھے۔ اور اسی علم کی خاطر عین عالم شباب تک وطن سے باہر پھرتے رہے۔ تمام علوم و علم ریاضی

کے نہایت شایق تھے۔ اور باوجود اس امارت و فارغ البالی کے صرف اپنے شوق کی خاطر چند ذہین اور منتخب طالبعلموں کو پڑھایا کرتے تھے۔ بلکہ اگر کوئی امداد اور وظیفہ کا مستحق ہوتا تو علاوہ کتابوں کے اُس کو نقدی کی امداد بھی دیا کرتے تھے اُن کے مشہور اور نامور شاگردوں میں علاوہ اُن کے چھوٹے بیٹے نواب زین العابدین خاں کے جو علم ہیئت، زراعت، اور علم اور صنعت آلات رصد میں بے نظیر تھے۔ عند فضل حضرات کا بھی خصوصیت سے نام لیا جاتا ہے۔ مولوی کراست علی خلیف مولوی حیات علی جودی کے بے مثل عالم تھے۔ مولوی ربیع علی شیعہ جنہوں نے گورنمنٹ پنجاب کا میٹرنٹی ہو کر نہایت عروج اور نام پیدا کیا۔ اور جن کا بہت بڑا کتب خانہ جگراؤں ضلع لدیانہ میں اُن کے بیٹے مولوی شریف حسین صاحب کے پاس ہے۔ خواجہ محمد ناصر جان جو خواجہ میر درد کی درگاہ کے سجاد کشین تھے۔ اور حکیم رستم علی خاں۔

دبیر الدولہ نہایت نفاست پسند تھے

نواب دبیر الدولہ کی زندگی تادم آخر نہایت شان و شوکت اور عملگی اور عروت سے گزری۔ دلی کے تمام امرا و مشرے اُن کی نہایت عروت کرتے تھے۔ اُن کی طبع میں نہایت نفاست تھی۔ اُن کا لباس اور فرش و فرش آئینہ کی طرح صاف رہتے تھے۔ شام کے وقت اُن کی پُرتھنت مسند کے آگے دو سفید رنگ کے شیشے کی فانوسیں موم بتی سے روشن ہوتی رکھی جہتی تھیں۔ رات کا کھانا کھانے کے بعد دبیر الدولہ کے تمام پوتے اور نواسے اپنا اپنا سبب سنانے کے لئے ان کے حکم سے اُن کے ارد گرد آ بیٹھتے تھے۔ سیرت فریدیہ میں ڈاکٹر سر سید احمد خان بہادر لکھتے ہیں۔ وہاں جانے اور بیٹھنے میں ہمیں مشکل یہ تھی۔ کہ نہایت سفید چاندنی کا فرش بچھا ہوا ہوتا تھا۔ ہم کو اپنے پاؤں نہایت صاف رکھنے پڑتے تھے۔ اس خوف سے کہ ہمیں فرش پر کوئی دھبہ نہ لگ جائے۔ اگر اتفاق سے ہم میں سے کسی لڑکے کے پاؤں کا دھبہ لگ جاتا تو نہایت خفا ہوتے اور کہتے کہ کتے کی طرح پاؤں رکھتا ہے۔ دوسری مشکل یہ تھی کہ اگر کسی لڑکے کے کپڑے دھبہ یا روشنائی سے خراب ہو جاتے اور وہ ڈر کے مار سے کپڑے سننے بدل آتا تو وہ فوراً سمجھ جاتے اور کہتے۔ کہ کیا تو چارو

کی طرح لپڑے پہنے ہوا تھا۔ کہ اب بدل کر آیا۔

دبیر الدولہ کا کتب خانہ

کتب بینی اور مطالعہ کا شوق حبشیوں تک پہنچا ہوا تھا۔ لہٰذا نواب ان تمام اور کسی فن کی ہوتی اسلئے تو اپنی لائبریری کے لئے منگوا لیتے یا اس کے مدد سے ضرور دیکھ لیتے۔ اور کتب خانہ میں بھی کتاب اس وقت تک داخل نہ کرتے تھے جب تک اسکو بہ نظر غور پڑھ نہ لیا کرتے۔ ان کے کتب خانہ کی کوئی کتاب ایسی نہ تھی جس پر ان کے ہاتھ تک لکھا ہوا احاشیہ یا نوٹ نہ ہو۔ عام لوگوں کو اس بات کا علم تھا کہ دبیر الدولہ انگریزی سہل نہیں جانتے۔ لیکن سیرت فریدیہ میں لکھا ہے کہ جب ان کے کتب خانہ کی انگریزی کتابوں پر نظر ڈالی گئی تو ان پر بھی بہت سے حاشیے اور معنی ان کے اپنے ہاتھ کے لکھے ہوئے پائے گئے۔ اور نیز بعض قرائن سے بھی معلوم ہوتا ہے۔ کہ وہ طے طے اس قدر انگریزی ضرور جانتے تھے۔ جس سے بولنے اور پڑھنے کا کام نکال لیتے تھے۔ معلوم ہوتا ہے کہ ابتدا میں لکھنؤ اور کلکتہ سے انہوں نے انگریزی زبان سیکھنے کی کوشش کی تھی۔ کیونکہ حکام انگریزی سے ان کے تعلقات اسی زمانہ سے شروع ہوئے ہیں

دبیر الدولہ کی تصانیف

دبیر الدولہ نے بہت ضخیم کتابیں نہیں لکھیں۔ ان کی طبیعت کا رجحان زیادہ تر علمِ مثبت اور آلاتِ رصد اور ریاضیات کی طرف تھا۔ اور انہیں علوم میں انہوں نے کئی رسالے لکھے۔ جس میں سے اکثر مذکورہ میں ضمیمہ ہوتا ہے۔ جن رسالے ان کے نواسے آئریل ڈاکٹر سعید احمد خاں بہادر بانی مدرسۃ العلوم علی گڑھ نے کتب خانہ مدرسۃ العلوم کو دے دیئے ہیں۔ جو چھپ گئے ہیں۔ اور جن کے نام یہ ہیں اصنفت اصطلاب، صفت پرہارتن سبہ، سال پرکار متناسبہ۔

دبیر الدولہ کی مجلس

تھام روٹھا اُمر اور شرفائے دہلی نواب دبیر الدولہ کے ادب و احترام میں اُن کا مرتبہ رسوخ اقتدار۔ اُن کی تبحر علمی اور اُن کے رعب داب کو مد نظر رکھا کرتے تھے۔ اور اسی لئے نواب دبیر الدولہ کی مجلس ایسی موڈب اور شائستہ ہوتی تھی۔ کہ جس سے ایک شان اور عظمت ظاہر ہوتی تھی۔ اور متانت اور خاموشی درودلواری سے برس ہی تھی۔ ان کی مجلس مجالس العلما اور محافل شرفا کا ایک نمونہ تھی۔ کسی علمی مسئلہ یا بعض دفعہ مسائل نقیصہ کے سوا بہت کم باتیں اُن کی بزم میں ہوتی تھیں۔ بخشی الممالک بخشی محمود خاں شامی ظریف اور خوش طبع تھے۔ اور مثل ہزار داستان کے ہر وقت چمکتے رہتے تھے۔ کوئی شخص اُن کی زد سے نہ بچ سکا تھا۔ لیکن یہ خوش مزاج اور ظریف شخص جب دبیر الدولہ کی مجلس میں آتا۔ تو نہایت مودب ہو کر بیٹھتا۔ اور کہتا میری جرات نہیں کہ اس نورانی صورت کی مجلس میں کوئی بات ایسی کروں جو خلاف ادب مجلس ہو۔ مگر دبیر الدولہ کے بیٹوں کے ساتھ بخشی محمود خاں کی ملاقات بے تکلفاً اور دوستانہ تھی

نواب دبیر الدولہ کا صبح کا کھانا

رات کا کھانا باہر دیوان خانہ میں کھاتے تھے۔ اور دسترخوان پر دس بارہ آدمی ضرور موجود رہتے تھے۔ لیکن صبح کا کھانا آپ ہمیشہ محل سرا میں کھایا کرتے تھے۔ ایک بہت بڑا دسترخوان بچھا دیا جاتا تھا۔ اور کل بیٹے بیٹیاں پوتے پوتیاں نواسے نواسیاں بیٹوں کی بیویاں اور دیگر چھوٹے بڑے رشتہ دار سب ایک ہی دسترخوان پر کھانا کھاتے تھے۔ اللہ اکبر کیسا خوش نصیب خاندان تھا۔ جس کا سب سے بڑا بزرگ اُن کے سر پر موجود تھا۔ اور کیسا خوش نصیب تھا وہ شخص جس کی اتنی بڑی اولاد اس کی زندگی میں موجود تھی۔ چھوٹے بچوں کے آگے جن میں سید احمد خاں مرحوم بھی شامل ہوا کرتے تھے۔ خالی رکابیاں رکھ دی جاتی تھیں اور اُن سے پوچھا جاتا تھا۔ کہ تم کو نسی چیز کھاؤ گے جو چیرہ دہ بتاتے سفید ریش بزرگ اپنے برکت والے ہاتھوں سے وہی چیز چمچ میں رکھ کر بقدر مناسبت بچوں کو دیتے۔ نعمت خانے میں باوجودیکہ بڑے لوگوں کے ساتھ بچے بھی ہوا کرتے تھے۔ مگر شور و غل

کا نام نہیں ہوتا تھا۔ نہایت ادب اور صفائی اور خاموشی سے کھانا کھایا جاتا تھا۔ نہ کپڑے خراب ہوتے تھے۔ نہ کھانا گرتا تھا۔ اور نہ ہاتھ بے ترتیبی سے بھرے جاتے تھے۔ اور نہ لڑکے کوئی شرارت کرنے پاتے تھے۔ غرض یہ گھر ادب تہذیب و شائستگی کا محزن تھا۔

دبیر الدولہ کی ناراضگی کا لفظ

کشمیر میں جیسا کہ پہلے بھی لکھا جا چکا ہے۔ اسلام کی ابتدا صوفیوں اور پیروں اور بزرگان سادات کے ذریعہ ہوئی ہے۔ اور یہی وجہ ہے کہ کشمیر میں پیر پرستی کا بڑا چرچا ہے۔ جس کا کوئی پیر نہ ہو اُس کو بہت بُرا سمجھا جاتا ہے۔ اور ”بے پیر“ کا لفظ اُس کے لئے استعمال کیا جاتا ہے۔ اور بے پیر ایک بہت بڑی گالی سمجھی جاتی ہے۔ دبیر الدولہ بھی کشمیری ہونے کی وجہ سے جب کسی پر بہت ناراض ہوتے تو یہی گالی دیا کرتے تھے۔ چنانچہ جب کوئی لڑکا اپنا سبق اچھی طرح سُنا دیتا۔ تو اُس کو مٹھائی یا دیگر چیزیں بطور انعام دی جاتی تھیں۔ اور جس کو سبق نہ آتا اُس کو نہ صرف انعام سے ہی محروم رکھا جاتا بلکہ اُس کو جھڑک دیتے۔ اور جب نہایت خفا ہوتے تو بے پیر کہہ دیتے۔ یہ لفظ علاوہ بچوں کے عام لوگوں پر بھی ناراضگی کے عالم میں کہا کرتے تھے۔ چنانچہ سید خود لکھتے ہیں کہ میں ایک دفعہ حسب دستور بوستان کا سبق سُنا رہا تھا۔ اُس میں یہ شعر بھی تھا۔

طبعِ راسہ حرفِ بہت دہرہ تہی و زانِ نیست مرطامعاً بہی

میں نے پہلے مصرع کا ترجمہ کیا طبع کے تین حرف تینوں خالی کہا۔ مہو نہ میں سمجھا شاید ترجمہ غلط کیا ہے۔ لیکن جب سوچا تو پھر وہی معنی نکلے۔ آخر خفا ہوئے اور کہا۔ ”بے پیر سبق یاد نہیں کرتا“۔ سید کہتے ہیں اس فقرے کے سوا انہوں نے مجھے نہ کچھ بتایا اور نہ کچھ کہا۔ حسب قدر فہم کو رنج ہوا۔ اور برابر آنکھوں سے آنسو جاری ہوئے وہ اب تک مجھ کو یاد ہے۔ بہت دیر کے بعد یہ راز کھلا کہ مصرع کے لفظی معنی نہیں کئے تھے۔ اور ”است“ کا لفظ میں بالکل کھا گیا تھا۔

دہیر الدولہ صوفی مشرب تھے

دہیر الدولہ اور اُن کے خاندان کو پیروں فقیروں اور حضرات صوفیاء سے نسبت خاص تھی۔ اُن کے ایک بھائی خواجہ نجیب الدین بہت بڑے بزرگ اسی سلسلہ میں تھے۔ دہیر الدولہ بھی رسول شاہمیوں کے نام لیوا تھے۔ اور کسی زمانہ میں پیر کا شاہ رسول شاہی کے مُرد ہو گئے تھے۔ لیکن اُن کی طبیعت چونکہ تحقیقات علوم و فنون سے زیادہ مناسبت رکھتی تھی۔ اور اللہ تعالیٰ نے ان کو ایک جلیل القدر اور نامور مدبر بنانا تھا۔ اس لئے وہ فقیری کی طرف زیادہ توجہ نہ کر سکے۔ البتہ سائیل بقوف پر اکثر بحث کیا کرتے تھے۔

دہیر الدولہ فرقہ رسول شاہمیوں میں علمی طور پر

اکثر رسول شاہی فقیر اپنے سلسلہ میں داخل ہوتے ہی داڑھی مونچھ کا صفایا کر دیتے تھے۔ اور تہجد کو پسند کر لیتے تھے۔ لیکن رسول شاہی بزرگوں کی طرف سے کوئی خاص جبر نہ تھا۔ کہ جوان کی عقیدت و ارادت اور حلقہ بگوشی میں آئے وہ گھربار کبھی ترک کر دے۔ اور داڑھی مونچھ کو بھی منڈوا دے۔ ایسے ہی لوگوں میں دہیر الدولہ بھی تھے۔ جو مُرد تو رسول شاہمیوں کے تھے۔ لیکن پورے دنیا دار تھے اور دنیا داروں کی حیثیت ہی میں زندگی بسر کیا کرتے تھے۔ اسی سال کی عمر میں یعنی مرنے سے دو سال قبل خیال آیا۔ کہ ساری عمر میں مُرشد کے طریقہ میں قدم نہیں رکھا۔ ایک دفعہ تو اُسکی روح کو خوش کر دینا چاہئے۔ چنانچہ خیال آئے ہی حجام کے بلانے کا حکم دیا۔ وہ حاضر ہوا۔ فرمایا کہ داڑھی مونچھوں کا صفایا بولدو۔ وہ بے چارہ حیران کہ یہ نورانی صورت یہ لمبی سفید داڑھی۔ وہ خاموش ہو رہا۔ آپ خفا ہوئے اور کہا بے پیر کہتا نہیں مانتا جدی کر۔ اُس نے ایک دم میں داڑھی مونچھ کو لفظ کر دیا۔ شہر میں ایک بڑا چرچا ہوا۔ گھر گھر سرگوشیاں ہونے لگیں۔ اور تو اور گھر کے لوگ حیران تھے۔ لیکن اُنکو خبر اُس وقت ہوئی جب وہ بزرگ داڑھی اور شرعی مونچھیں خاک میں مل رہی تھیں۔ لوگوں نے طرح طرح کے آواز

کے۔ کہ دبیر الدولہ ”ستر بہترا“ ہو گیا ہے۔ ہوش حواس ٹھکانے نہیں ہیں۔
غرض کسی نے کچھ کہا کسی نے کچھ۔ لیکن انہوں نے کسی کی پرواہ نہ کی۔ ایک دفعہ کے
سوا پھر انہوں نے کبھی داڑھی موچھ کو نہیں منڈوایا۔ انتقال کے وقت اُن کی
داڑھی خاصی لمبی ہو گئی تھی۔

دبیر الدولہ کی ملازم پروری

نواب دبیر الدولہ کا ایک نہایت قدیم ملازم لالہ ملوک چند تھا۔ جس کو آپ نے
سب پرائیویٹ کاروبار سپرد کیا ہوا تھا۔ بلکہ اُس کو اپنا دیوان کل مقرر کر دیا تھا۔ اور
اسی لئے ملوک چند نہایت دیا تدار۔ وفا شعار۔ فہمیدہ اور خدمت گزار ملازم تھا۔ نواب
دبیر الدولہ نہایت بارعجب تھے۔ اُن کے مزاج پر کوئی شخص غالب نہ آ سکتا تھا۔
لیکن اگر کسی کو کچھ حضورِ طاہت اُن کے مزاج میں دخل تھا۔ تو وہ یہی دیوان ملوک چند
تھا۔ دیوان ملوک چند کی وفا شعاری اور شرافت نسبتی اس سے بڑھ کر اور کیا ہوگی
کہ اُن کے بیٹوں کو نواب محمود کی وساطت سے ہر چند نہایت عروج ہو گیا تھا۔
اور بہت بڑے دولت مند دل میں اُن کا شمار تھا۔ لیکن دیوان ملوک چند نے باوجود
اس عروج و منزل کے نواب صاحب کے صین حیات تک اُن کی ملازمت نہ چھوڑی
بلکہ ان کے بیٹے نواب زین العابدین خاں کے بھی اُس وقت تک ملازم رہے جب
تک اُن کی زندگی نے اُن کا ساتھ دیا۔ نواب صاحب نے بھی اپنے نمک خوار اور
قدیم ملازم کی وہ قدر دانی کی اور ایک ایسی منظر قائم کی کہ جو آج تک لاشانی چلی آتی ہے
یعنی نواب دبیر الدولہ نے جب اپنی جائیداد کو تقسیم کیا۔ تو جس قدر حصہ اس میں
سے اوروں کو دیا اُسی قدر اپنے اس قدیم مگر شریف الاصل ملازم کو بھی دیا۔

نواب حمید الدین احمد خاں

بڑے بیٹے نام خوجہ حمید الدین احمد تھا۔ جس پر نواب ممتاز محل سلیم نہایت
مہربان تھیں۔ اس محمد بانی کی ایک وجہ خاص یہ تھی۔ ”تب لکھنؤ مطابقت
۱۲۳۵ھ میں شہزادہ مرزا جہانگیر نے لکھنؤ آباد میں بحالت قیہ انتقال کیا۔ اُس

زمانہ میں خواجہ فرید الدین احمد وزارت کا کام کرتے تھے۔ ان کے ایما سے ان کے بڑے بیٹے نواب وحید الدین احمد خاں شہزادہ کی لاش لانے کے لئے الہ آباد گئے۔ اور خسرو باغ سے (جہاں پہلے لاش دفن کی گئی تھی) لاش کو دہلی میں لائے۔ ممتاز محل کو بیٹے سے بڑی محبت تھی۔ اور وہی محبت اب انہوں نے وحید الدین احمد خاں پر منتقل کر دی۔ کیونکہ وہ نہایت اعزاز اور کمال احتیاط سے اُن کی لاش لائے تھے۔ بلکہ بادشاہ بیگم اکثر فرمایا کرتی تھیں کہ میں وحید الدین خاں کو مرزا جہانگیر کے برابر سمجھتی ہوں۔ مرزا جہانگیر کا ایک چھوٹا سا لڑکا تھا۔ تیمور شاہ نام۔ بادشاہ بیگم نے مرحوم بیٹے کی بجائے اپنے پوتے تیمور شاہ کی سرکار قائم کی۔ اُس کے کل اختیارات وحید الدین احمد کو عطا ہوئے۔ اور بادشاہ کی طرف سے نواب مختار الدولہ کا خط ملا۔ اس واقعہ کے بعد نواب دبیر الدولہ نے وزارت سے استیفا دیدیا لوگوں کا خیال تھا۔ کہ نواب مختار الدولہ کا عروج بھی اب ختم ہو گیا۔ لیکن جو عروج اور رسوخ ابتداء سے مختار الدولہ کو حاصل تھا۔ وہ نواب ممتاز محل بیگم کی زندگی تک برابر قائم رہا۔ بلکہ اُن کی وفات کے سال (۱۷۶۷ء) بعد تک بھی آپ سرکار تیمور شاہ میں مختار محل تھے۔ نواب علی نقی خاں کے عہد وزارت میں جب دیکھا کہ وہ پہلی بات اب نظر نہیں آتی۔ تو ناراض ہو کر لکھنؤ چلے گئے۔ وہاں بھی جب تک رہے باقتدار رہے۔ لیکن دل نہ لگا۔ اور واپس چلے آئے۔ غدر ۱۷۵۷ء میں جب انگریزوں نے دہلی کو فتح کر لیا۔ آپ اُس وقت نہایت ضعیف تھے۔ چلیون کے کوچہ میں بعض اہل شہر نے انگریزوں سے فساد پیدا کیا۔ سپاہی لوگوں کے مکانوں میں گھس آئے۔ نواب مختار الدولہ کے مکان کا ایک دروازہ اسی کوچہ کی طرف تھا۔ چند سپاہی شمشیر بکف وہاں بھی آ گئے۔ آپ اُس وقت نماز عصر پڑھ رہے تھے۔ ایک شقی القلب نے عین حالت نماز میں آپ کو شہید کر دیا۔

نواب زین العابدین احمد خان

چھوٹے بیٹے کا نام خواجہ زین العابدین احمد تھا۔ اُن کی زندگی نہایت شان و شوکت اور امیرانہ چوچلوں کے ساتھ بسر ہوئی ہے۔ نواب دبیر الدولہ کی موجودگی

اور ان کی وفات کے بعد بھی انہوں نے کسی شاہی خطاب یا سرکاری عہدہ کے حاصل کرنے کی طرف توجہ نہیں کی۔ لیکن ۱۸۴۶ء مطابق ۱۲۶۳ھ میں ابو ظفر شاہ نے ان کے والد مرحوم کے تمام خطابات ”نواب دبیر الدولہ مصلح جنگ“ خواجہ زین العابدین احمد خاں بہادر ان کو عطا کئے۔

آپ اپنے باپ کے قابل بیٹے اور لائق شاگرد تھے۔ علم ہمت اور ریاضیات میں آپ ماہر و کامل تھے۔ ایجاد کا مادہ بھی آپ میں تھا۔ آپ کو شباب ہی سے گانے اور بین بجانے کا شوق پیدا ہوا۔ اور یہ شوق آخر عمر تک رہا۔ بین کو اپنے ہاتھ سے بناتے اور اس کے تونوں اور ٹھاٹھ میں ایسی ایجادیں کرتے تھے کہ لوگ حیران رہ جاتے تھے۔ سیرت فریدیہ میں لکھا ہے۔ کہ یہ ایک ایسی ایجاد تھی کہ اگر اس کا موجد یورپ میں ہوتا تو اس کے کمال سے ایک عالم واقف ہو جاتا۔

میرزا ناصر احمد جو صحیح النسب سید تھے۔ بین بجانے میں کمال رکھتے تھے۔ ایسے ایسے نامی گوتیے۔ دہریت اور خیال گانے والے ان کی سرکار میں نوکرتھے۔ اور زندگی عیش و عشرت سے گذرتی تھی۔ خواجہ میر درد علیہ رحمت کی درگاہ پر ہر چہینے کی چوبیسویں کو صوفیوں اور درویشوں کا جلسہ ہوا کرتا تھا جس میں نواب زین العابدین خاں میرزا ناصر احمد کو ساتھ لیکر وہاں جاتے تھے۔ رائے پران کشن دہلی کے ایک معزز رئیس تھے۔ انہوں نے ایک طوائف بی جنا گھر میں ڈال رکھی تھی۔ اس کی خاطر سے ہر چہینے کی سترھویں کو گانے بجانے کا جلسہ ہوا کرتا تھا۔ بڑے بڑے گوتیے اپنا کمال دکھانے آتے تھے۔ سب سے پہلے بی جنا خود دہریت و خیال گاتی تھی۔ اس کے بعد اور لوگ گاتے تھے۔ نواب زین العابدین خاں نے اس جلسہ میں بھی کبھی ناغہ نہیں کیا۔

صرف دہریت اور خیال کا ہی شوق نہیں تھا۔ جس طرف توجہ کی اس کو کمال تک پہنچا دیا۔ جب علم ریاضی کی طرف مائل ہوئے۔ تو بحجرات و آلات رصدہ اور علوم ریاضی کی کتابوں کے اور کسی طرف آنکھ اٹھا کر بھی نہیں دیکھتے تھے۔ اپنے قابل باپ کی طرح اکثر آلات رصدہ اپنے ہاتھ سے بنایا کرتے تھے۔ اور بعض تو ایسے عمدہ ہوتے تھے کہ پتنگ ساز اور پتنگ باز حیران رہ جاتے تھے۔ پتنگ کے کام میں اس

غور و خوض سے کام لیا۔ کہ اس معمولی کھیل کو ایک علمی کھیل بنا دیا۔ صنعت پتنگ کے نام سے ایک رسالہ لکھا۔ جس میں اقلب کی طرح شکلیں بنائیں اور ان کی نسبتیں قائم کیں۔ اور ان کی خاصیتیں لکھ کر یہ بتایا کہ فلاں قسم اور فلاں شکل کا پتنگ اتنی دوز تک جائیگا۔ اور ایسی ایسی حرکات کریگا۔ یہ رسالہ اگر چھپ جاتا تو آج پتنگ بازی ایک علمی مشغلہ ہوتا۔ اور پتنگ کے فن میں ایک انقلاب عظیم واقعہ ہو جاتا۔ لیکن ملک کی بدقسمتی سے غدر کے ہولناک واقعہ نے جہاں ہزار ہا قیمتی انسانی جانیں ضائع کیں وہاں علوم و فنون کو بھی اسقدر صدمہ پہنچایا۔ کہ بیش بہا خزانے تباہ کر دیئے۔ یہ رسالہ بھی جو ہر چند مختصر تھا۔ لیکن نہایت قیمتی تھا غدر میں ضائع ہو گیا۔

تیر اندازی کا شوق ہوا۔ نو چاروں طرف تیروں اور کمائوں کے ڈھیر لگے رہتے تھے۔ بڑے بڑے تیر انداز مقابلہ میں آتے ہوئے دم چراتے تھے۔ ہر روز سہ پہر کو تیر اندازی کا جلسہ ہوتا تھا۔ جس میں خوب خوب نشانے اڑتے تھے۔ یہ فن آپ نے اپنے بھانجے سید احمد خاں (بائی علی کٹھ کا لچ) کے والد سید محمد شفیع خاں سے سیکھا۔ جو فن تیر اندازی میں بے نظیر استاد تھے۔ آپ نہ صرف تیر چلانا ہی سیکھے۔ بلکہ اپنے ہاتھ سے تیر اور کمائیں بناتے تھے۔ اس زمانہ میں ان کے وطن قدیم کشمیر کے تیر کمان بہت مشہور تھے۔ لیکن ان دنوں اور تیر اندازوں کا بیان ہے۔ کہ نواب زین العابدین خاں کی کمائیں کشمیر کی کمائوں سے عمدہ ہوتی تھیں۔ بعض اشخاص کو محض اپنے شوق اور تفریح طبع کے لئے اپنے پاس سے تیر اندازی کا سامان دیتے تھے۔ چنانچہ ایک شخص میر والا اللہ جو بہت ظریف تھے۔ اور تیر اندازی محض لوگوں کو خوش کرنے کے لئے کرتے تھے۔ اور جس کا تیر غالباً ساری عمر میں بھی بہ ہمت نہیں ہوسکا۔ وہ تیر انداز کا سب سامان نواب زین العابدین خاں کی سرکار سے ہاتے تھے۔ اسی طرح ایک ہندو مرصع ساز تھے۔ وہ تیر لگاتے وقت ”اللہ غنی“ کہتے تھے۔ ان کا نام بھی اللہ غنی پڑ گیا تھا غرض ان کی زندگی عجب بے فکری عجب مشغلوں اور عجیب عجیب کاموں سے بھرپور تھی کہ تیر لگاتے وقت اللہ کا نعرہ لگایا کرتے تھے اس لئے نام میر والا اللہ ہی پڑ گیا۔

اور محمد علی شاہ کی گلدی۔

عمر کے آخری حصے میں کسی چیز سے کوئی شوق نہ رہا تھا اپنے والد کی طرح چند فریاد اور ہونہار لڑکوں اور بالخصوص اپنے بیٹے خواجہ ہاشم علی خاں کو علوم ریاضیہ کے سبق پڑھایا کرتے تھے۔ خواجہ ہاشم علی خاں بھی اپنے باپ اور دادا کی طرح کشمیری دماغ اور کشمیری ذہانت کا ایک روشن نمونہ تھے۔ آخر غدر سے چند مہینے پیشتر یعنی ۱۲۲۱ھ کو برصغیر ۱۸۵۷ء مطابق ۱۲۶۳ء کو آپ نے انتقال فرمایا۔

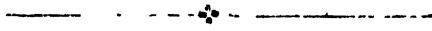
نواب دبیر الدولہ کی موجودہ اولاد

سیرت فریدیہ سے نواب دبیر الدولہ کی اولاد کا پتہ خواجہ ہاشم علی خاں تک ملتا ہے جن کی رحلت کو آج (۱۹۱۱ء) تک باون سال کا عرصہ گزر چکا ہے۔ میں نے دہلی میں بعض احباب کو خط لکھے کہ اگر نواب دبیر الدولہ کی اولاد سے کوئی صاحب موجود ہوں۔ تو ان کے اسمائے گرامی سے اطلاع دیں۔ راقم الحروف مولوی محمد عطاء اللہ صاحب خلعت خان بہادر شمس العلماء مولوی محمد زکاء اللہ صاحب مرحوم کا شکر گزار ہے کہ انہوں نے ازراہ فائز بہت جلد کیفیت سے اطلاع دی چنانچہ ان کے خط مورخہ یکم ستمبر ۱۹۱۱ء کے اصل الفاظ یہ ہیں۔

”دوسری بات جو آپ نے دریافت فرمائی ہے۔ اُس کا جواب ان کے ایک نہایت نزدیک کے رشتہ دار سے تحریر کر اکر روانہ کرتا ہوں۔ اس سے زیادہ درست اور صحیح اور قابل صحت کوئی دوسرا نہیں بیان کر سکتا ہے۔“

نواب زین العابدین احمد خاں (پسر نواب دبیر الدولہ خواجہ فرید الدین احمد) کے چار بیٹے تھے۔ سب بڑے خواجہ حاتم علی خاں اُن کی کوئی اولاد نہیں ہوئی۔ اُن سے چھوٹے خواجہ ہاشم علی خاں تھے۔ وہ غدر میں شہید ہو گئے۔ اُن کا ایک لڑکا اور دو لڑکیاں تھیں بہرہ کا انتقال ہو گیا۔ لڑکے کا ایک لڑکا یعنی ہاشم علی خاں کا ایک پوتا تھا۔ اُس کا بھی انتقال ہو گیا۔ ہاشم علی خاں سے چھوٹے نواب خواجہ قاسم علی خاں عرف نواب خواجہ شرف الدین احمد خاں تھے۔ اُن کے اس وقت دو لڑکے موجود ہیں۔ ایک علی خاں صاحب مرحوم کی سوا سب سے ان دو بھتیجیوں کے اور کوئی اولاد نہیں

زمینہ دہلی میں موجود نہیں۔ فقط اور یہ ہردو صاحب چیلون کے کوچہ میں رہتے
ہیں۔ بڑے صاحبزادہ کا نام خواجہ فخر الدین احمد اور چھوٹے کا نام خواجہ
مصلح الدین احمد ہے۔ صاحب اول الذکر کی عمر پچاس سال اور مؤخر الذکر کی ۲۸
سال ہے۔



عزیز النساء اسکیم

ایک کشمیری خاتون کے علمی اور ملکی کارنامے

بلاشبہ ایک اچھی ماں ہزار اُسندوں سے بہتر ہے (سید)

سر سید احمد خاں بہادر کا سب سے بڑا مقصد یہ تھا کہ مسلمانوں میں اعلیٰ تعلیم کی اشاعت کی جائے لیکن اس کے علاوہ ان میں دو تین اور باتیں نہایت ممتاز طور پر پائی جاتی ہیں۔ مثلاً انکے پولیٹیکل خیالات اس بارہ میں انکی بڑی کوشش یہ تھی کہ انگریزوں اور مسلمانوں میں جو ایک قسم کی منافرت پیدا ہو گئی تھی اُسے مٹا دینے اور ان میں عمدہ تعلقات پیدا کئے جائیں۔ دوسرے انگریزی سلطنت کی خیر خواہی اور وفاداری اور اس حکومت کی خوبیاں لوگوں کے دلوں پر نقش کی جائیں۔ دوسری ممتاز بات، جو ان میں پائی جاتی تھی۔ اور جسکی وجہ سے تمام ملک میں ایک تھلکہ مچ گیا۔ اور لوگوں نے بڑے زور شور سے مخالفت کی وہ ان کے مذہبی خیالات تھے۔ اگرچہ ان خیالات کے کہنے ہی مخالف کیوں نہ ہوں لیکن اس میں کچھ شک نہیں کہ ملک پر ان کا بہت کچھ اثر پڑا اور ٹیٹ اسلام اور توہمات باطلہ جھوٹی سچی قصے کہانیوں میں لوگ ذوق کرنے لگے۔ عام طور پر تحقیق کا خیال پیدا ہو گیا۔ نیسری بات جو فی الحقیقت نہایت قابل تعریف و تحسین ہے وہ ان کے پاکیزہ اخلاق ہیں۔ میں یہاں یہ دکھانا چاہتا ہوں کہ وہ ان تینوں باتوں میں اپنی ماں کے سچے شاگرد تھے۔ اور اس بارہ میں ان کی زندگی پر زیادہ ہلکے پھلے ان کی والدہ کا اثر پڑا۔

۱۸۸۳ء میں ہندوستان کی تعلیمی حالت کی تحقیقات کے لئے ایک ایجوکیشن کمیشن قائم کیا گیا۔ سر سید احمد خاں بہادر اور سید محمود بھی اس کے ممبر تھے۔ سید احمد خاں سے جب تعلیم نہوان کی نسبت سوال کیا گیا۔ تو انہوں نے اثنائے شہادت میں یہ بھی بیان فرمایا کہ خود میں نے فارسی کی ابتدائی تعلیم

اپنی ماں سے پائی۔ اور نیز ادا ایل عمر میں مجھے بہت سے مفید اور اخلاقی سبق میری والدہ نے دیئے جواب تک بعینہ مجھے یاد ہیں۔“

عزیز النساء بیگم (والدہ سید احمد خاں) خواجہ فرید الدین احمد کی سب سے بڑی بیٹی تھیں۔ اگرچہ صرف قرآن مجید اور فارسی کی ابتدائی کتابیں پڑھی ہوئی تھیں۔ لیکن نہایت لائق منتظم ذہین۔ بعدل باخلاق اور قدرتی طور پر نہایت عالی دماغ واقع ہوئی تھیں۔ جن کی قابلیت اور خوبی کا اثر نہ صرف سر سید احمد خاں بہادر پر بلکہ قریب قریب تمام خاندان پر پڑا۔ سر سید احمد خاں اپنی ابتدائی تعلیم کا جو انہوں نے اپنی والدہ سے حاصل کیا۔ اس طرح ذکر کرتے ہیں۔ میں نے خود گلستان کے سبق ان سے پڑھے ہیں۔ اور ان کے متعلق ایسی کتابوں کے سبق انکو سنائے ہیں۔ مجھکو خوب یاد ہے۔ کہ جب میں انکو سبق سناتا یا سنئے سبق کا مطالعہ ان کے پاس بیٹھ کر دیکھتا تو وہ سوت کی گوندھی ہوئی تین لڑکیں ایک لڑکی میں بندھی ہوئی میری تنبیہ کو اپنے پاس رکھ لیتی تھیں۔ اگرچہ وہ خفا تو کئی بار ہوئی ہونگی مگر ان سوت

ایک دفعہ کا ذکر ہے۔ کہ ایسے شخص نے سر سید احمد خاں بہادر سے یہی کیا۔ اس سے انہوں نے کبھی بہت بڑا سلوک کیا تھا۔ اتفاق سے وہ تمام ثبوت جس سے اسے پوری سزا عدالت سے مل سکتی تھی۔ ان کے ہاتھ آ گئے۔ اور سزا انتقام لینے پر آمادہ ہو گئے۔ ان کی والدہ نے جب یہ سنا تو کہا اگر تم اسکو معاف کر دو تو اس سے عمنی کوئی کام نہیں۔ اور اگر تمکو اس کی بدی کی حاکم سے سزا دلوانی ہے تو نہایت نادانی ہے۔ کہ اس قوی اور بردست حکم الحامین کے جنگل سے جو ہر ایک اعمال کی سزا دینے والا ہے چھوڑ کر دنیا کے ضعیف اور ناتواں حاکموں کے ہاتھ ڈالنا چاہتے ہو۔ سر سید کہتے ہیں کہ اس نصیحت کا میرے دل پر ایسا اثر ہوا کہ اس وقت سے میرے دل میں کبھی ایسی شخص سے انتقام لینے کا خیال نہیں آیا۔ اگرچہ اس شخص نے میرے ساتھ کیسی ہی دشمنی کیوں نہ کی ہو۔ بلکہ میرے دل میں یہ بات پیدا ہوئی کہ اب میں یہ بھی نہیں چاہتا کہ آخرت میں خدا بھی میرا اس سے بدلہ لے۔

سر سید نے اسی قسم کے ایک اور واقعہ کا ذکر کیا ہے۔ یہ ہے کہ جس

زمانہ میں میری عمر گیارہ بارہ برس کی تھی۔ میں نے ایک نوکر کو جو بہت بڑھا اور پُرانا تھا۔ کسی بات پر تہیڑ مارا جس وقت میری والدہ کو خبر ہوئی۔ اور کھوڑی دیر بعد میں گھر میں گیا تو میری والدہ نے ناراض ہو کر کہا کہ اسکو گھر سے نکال دو۔ جہاں اس کا جی چاہے چلا جائے۔ یہ گھر میں رہنے کے قابل نہیں رہا۔ چنانچہ ایک ماما میرا ہاتھ پکڑ کر گھر سے باہر لے گئی اور باہر سڑک پر چھوڑ دیا۔ اُسی وقت ایک دوسری ماما میری خالہ کے گھر سے جو قریب تھا نکلی۔ اور مجھ کو میری خالہ کے گھر بیٹھی۔ میری خالہ نے کہا کہ دیکھو تمہاری والدہ تم سے کس قدر ناراض ہیں۔ اور اس سبب سے جو تم کو گھر میں رکھیں گے اس سے بھی خفا ہوگی۔ مگر تم کو میں چھپائے رکھتی ہوں۔ اور کوٹھنے پر کے ایک مکان میں مجھے چھپا دیا۔ تین دن تک میں اُس کوٹھے میں چھپا رہا۔ میری خالہ میرے سامنے نوکروں اور میری بہنوں سے کہتی تھیں کہ دیکھنا آج کو خبر نہ ہو کہ یہاں چھپے ہوئے ہیں۔ تین دن کے بعد میری خالہ میری والدہ کے پاس مقصور معاف کرانے کے واسطے لے گئیں۔ انہوں نے کہا کہ اگر اُس نوکر سے مقصور معاف کرانے تو میں معاف کر دوں گی۔ وہ نوکر ڈیوڑھی پر پٹا باندھا گیا۔ میں نے اُس کے آگے ہاتھ جوڑے۔ جب تقصیر معاف ہوئی جس ماں کی یہ تعلیم ہو اُس کا بچہ کیسا کچھ بااخلاق نہ ہوگا۔

سر سید اپنے ایک دوست سے ہمیشہ ملنے جایا کرنے تھے۔ لیکن اتفاق سے وہ دوست ناراض ہو گئے۔ اور انہوں نے ملن جلن چھوڑ دیا۔ مگر سید بدستور ملتے رہے۔ لیکن ایک مدت بعد انہوں نے بھی جانا چھوڑ دیا۔ جب اُن کی والدہ کو خبر ہوئی تو انہوں نے سبب دریافت کیا۔ سر سید صاحب نے جو بات سنی کہانی تب انہوں نے کہا ”کہ نہایت افسوس ہے۔ کہ جس بات کو تم اچھا نہیں سمجھتے وہی بات تم بھی کرتے ہو۔ جب دوستی ہے۔ تو اُسے پورا کرنا چاہئے۔ یہ تمہارا فرض ہے اور اس دوستی کا پورا برتاؤ کرنا اُسکا فرض ہے۔ تم دوسرے شخص کے فرض ادا کرنے کے کیوں ذمہ دار ہوتے ہو۔ تم کو بدستور اپنا فرض ادا کرنا چاہئے۔ اس سے تم کو کیا کہ دوسرا بھی اپنا فرض ادا کرتا ہے یا نہیں۔“

وہ عزیز اور مسکین عورتوں کی ہمیشہ خبر گیری کرتی تھیں اور مکان کا ایک حصہ

اُن ہی کے رہنے سپہنے اور علاج کے لئے وقف کر رکھا تھا۔ ان میں سے ایک نزیب لاوارث بڑھیا زمین تھی۔ جو مرتے دم تک ان کے ساتھ تھی۔ اتفاق سے وہ اور زمین ایک ہی زمانہ میں بیمار ہوئیں۔ جو دو احکیم اُن کے لئے تجویز کرتا تھا۔ وہی دو زمین کو پلاتی تھیں۔ دونوں کو صحت ہو گئی اس کے بعد حکم نے ایک تہی معجون تجویز کی جو سفید صاحب تیار کرا کر لائے۔ چونکہ انہیں یقین تھا کہ زمین کو یہ قیمتی معجون کوئی تیار کر کے نہیں دیگا۔ وہ خفیہ خفیہ زمین کو لکھاتی رہیں۔ اور وہ چھپی تک نہیں۔ اس سے زمین کی صحت میں بہت چھ ترقی ہوئی اور ساتھ ہی ان کی صحت بھی اچھی ہو گئی۔ چند روز بعد جب سید صاحب نے کہا کہ اس معجون نے تو آپ کو بہت فائدہ کیا تو انہوں نے ہنس کر جواب دیا کہ تم اسے نزدیک خدا اپنے دور کے صحت نہیں دیتے۔ یہ سید صاحب۔ اب مسکرتے ہو اور پھر یہ وقتہ معلوم ہوا۔

ایک امران سے بہت بخت ہوا نہایت استغناء کا ظہر میں آیا۔ وہ یہ سہ تھے کہ ان کے بڑے بیٹے یعنی سید احمد خاں نے بڑے بھائی سید محمد خاں انتقال عین جوانی میں ہو گیا۔ سو دولت ان کی جو بڑے بھائی ہو گئی۔ جیسا کچھ انہیں بچے ہو وہ لوگ وہ ظاہر ہے۔ سب لوگ۔ یہ زور درویش۔ مسدود۔ ان کی آنکھوں سے بے اعتبار آئے ہوئے تھے۔ اور زبان سے صرف یہ الفاظ نکلتے تھے۔ عدوی مرضی لیکن بڑا کام جو انہوں نے کیا وہ یہ تھا۔ کہ اتفاق سے اُن ہی دنوں میں قریب کے عزیزوں کی ایک بیٹی کی شادی تھی۔ سامان شادی سب ہو چکا تھا۔ تاراج بھی مقرر ہو چکی تھی۔ جب یہ موت واقع ہوئی۔ اس لئے حسب دستور اُن لوگوں نے اس شادی کو ملتوی کرنا چاہا مگر سید احمد خاں نے والدہ اس انتقال کے تیسرے روز اُن کے گھر گئیں اور کہا کہ نہایت ہی شادی ہوئی ہے۔ تم نے یہ یاد دہان کرنا منع ہے۔ جو ہونا تھا۔ سو چکا۔ تم شادی کو ملتوی نہ کرو۔ اور جب میں نہیں اجازت دیتی ہوں تو پھر نہیں کہتی کیا کہہ سکتا ہے۔ اس روشن خیال عورت کا یہ کام نہایت جرات آلیہ تراویں ہیں۔ حقیقت ملک کی ترقی اور بہبودی کیلئے ایسی ماؤں کی بے انتہا ضرورت ہے۔

وہ سراسر اجس میں سر سید احمد خاں کو میں نے خاص طور پر ممتاز سمجھا ہے۔

وہ اُن کے مذہبی خیالات ہیں۔ اس سے بحث نہیں کہ وہ کہاں تک صحیح اور کس حد تک غلط ہیں۔ لیکن اس میں شبہ نہیں کہ انہوں نے اس بارہ میں مذہبی تحقیقات اور شک کی ایک نئی تحریک لوگوں کے دلوں میں پیدا کر دی۔ میرا خیال ہے۔ کہ سیر کیئر کے کیر کیئر کے اُس پید پر بھی اُنکی والدہ کا بہت اثر پڑا۔ اور اس میں کچھ کلام نہیں کہ توہمات اور نقصیات (جن کے سبب صاحب سخت دشمن تھے) کی بیخ و بنیاد ان کی والدہ نے زندہ ہی میں اُنے دل سے اُکھڑی تھی۔

[illegible]

کو اکڑھلا دیتی تھیں۔

سید صاحب کہتے ہیں کہ ”اس زمانہ میں کہ میرے خیالات مذہبی محققانہ اصول پر ہیں۔ اس وقت بھی میں اپنی والدہ کے عقائد میں کوئی ایسا عقیدہ جس پر کسی قسم کے شرک یا بدعت کا اطلاق ہو نہیں پاتا۔ بجز ایک عقیدہ کے کہ وہ سمجھتی تھیں کہ عبادت بنی یحییٰ قرآن مجید پڑھکر نکلنے کا یا فاتحہ دیکر کھانا تقسیم کرنے کا ثواب مردے کو پہنچتا ہے۔ اس سے اندازہ ہو سکتا ہے۔ کہ سید احمد خاں پر مذہبی خیالات میں ان کی والدہ کا کہن تک اثر ہو گا۔

تیسرا مرحلہ میں میں نے سید احمد خاں کو خاص طور پر ممتاز خیال کیا ہے۔ وہ یہ ہے کہ وہ سلطنت انگریزی کے نہایت وفادار اور خیر خواہ تھے۔ اور سب سے پہلا یہ شخص تھا جس نے نہایت جانفشانی کے ساتھ اس امر کی کوشش کی کہ مسلمانوں اور انگریزوں میں باہمی عمدہ خیالات اور عمدہ تعلقات پیدا کئے جائیں۔ اور اس میں اُسے بہت بڑی کامیابی ہوئی۔ پچاس سال پہلے اور آجکل کا مقابلہ کیا جائے تو زمین و آسمان کا فرق معلوم ہوتا ہے۔ اس وقت مسلمان انگریزی سلطنت کے بن خواہ اور انگریزوں کی قوم کے جہلی دشمن اور مخالف خیال کئے جاتے تھے۔ اور آج وہی مسلمان ہیں۔ کہ برٹش گورنمنٹ کے خیر خواہ اور ان کی وفادار رعایا کہلائے جاتے ہیں۔ اُس وقت مسلمان کی صورت دیکھکر انگریز کی آنکھوں میں خون اُتر آتا تھا۔ کیونکہ وہ خوب سمجھتا تھا۔ کہ ہماری سلطنت کا سب سے بڑا بن خواہ اور ہماری قوم کے خون کا پیاسا یہی شخص ہے۔ اور یہی شخص ہے جس کے بے رحم ہاتھ نے ہمارے معصوم بچوں اور بے گناہ بی بیوں کا بیدریغ خون بہایا ہے۔ لیکن آج مسلمانوں سے اس کا بڑا ٹھٹھا نہایت قابلِ تعریف ہے۔ وہ مسلمانوں کی تعریف میں بڑے بڑے آٹریکل لکھتے ہیں۔ اور انہیں اپنی سلطنت کے قیام کے لئے بڑی تقویت خیال کرتا ہے۔ یہ حیرت انگیز تغیر صرف سید احمد خاں کا پیدا کیا ہوا ہے۔ جسے اعلیٰ درجہ کی کامیابی سمجھنا چاہئے اور زیادہ تعجب نیز یہ امر ہے کہ یہ سب کچھ بلا کسی غیر کی مدد کے صرف ایک شخص کی سرمرمی اور کوشش کا نتیجہ ہے۔ لیکن انگریزی سلطنت کی خیر خواہی کا خیال سید احمد خاں کو غدر کے بعد پیدا نہیں ہوا۔ بلکہ شروع ہی سے یہ خیال ان کے دل میں

تھا۔ اور اس خیال کی پیدا کرنے والی انکی والدہ تھیں۔ شاید یہ حکمرانظرین کو تعجب ہو۔ لیکن فی الحقیقت بات یہی ہے۔ جسے میں مختصر طور پر یہاں ثابت کرنا چاہتا ہوں۔

نرسید کے نانا نواب دبیر الدولہ امین الملک خواجہ فرید الدین احمد خاں نے جب وزارت سے استیغفا دیدیا۔ تو کچھ دنوں بعد جہاراج رنجیت سنگھ نے اپنے معتمد کو ان کے پاس بھیجا اور تیس ہزار روپیہ سفر خرچ کے لئے پیش کیا۔ اور لاہور بلایا۔ ان کے سب دوستوں اور عزیزوں کی کمال خواہش تھی کہ وہ اُسے منظور فرمالیں۔ اور خود بھی ان کی کسی قدر مرضی تھی۔ لیکن ان کی بڑی بیٹی یعنی سیدہ احمد بہادر کی والدہ نے کہا۔ کہ ”آپ کے پاس خدا کا دیا سب کچھ ہے اور اسقدر کہ آپ اپنی بقیہ زندگی نہایت آرام و آسائش سے بسر کر سکتے ہیں۔ خود لاہور جانا۔ اور جہاراج رنجیت سنگھ کی سلطنت کے اختیارات ہاتھ میں لینا۔ اور ہم سب کانگریزی عملداری میں رہنا خلاف مصلحت معلوم ہوتا ہے۔ یہ معلوم کیا اتفاقات ہوں۔ اور کیسے ملکی انقلاب درپیش آئیں۔ اور کس قسم کے تکالیف کا سامنا ہو میں آپ کا کانگریزی عملداری کو چھوڑ کر وہاں چلا جانا۔ پسند نہیں کرتی۔ دوسرے آپ کا زمانہ ضعیفی ہے۔ اور طبیعت بھی اچھی نہیں رہتی۔ اس لئے یہی مناسب معلوم ہوتا ہے۔ کہ یہیں رہیں۔“ دبیر الدولہ کے دل پر اس کا اسقدر اثر ہوا۔ کہ انہوں نے وہاں جانے سے انکار کر دیا۔ اور سفر خرچ واپس بھیج دیا۔ سید صاحب کی والدہ کے اس مشورے سے یہ بات صاف ظاہر ہے۔ کہ وہ کانگریزی عملداری کی کس قدر قدر کرتی تھیں۔ اور اُسے کس قدر محض و اخیال کرتی تھیں۔

یہاں تک کہ جہاراج رنجیت سنگھ کی وزارت کو یہاں کے قیام کے مقابل میں کچھ نہ سمجھا۔ نہ کہ زمانہ میں ایدر فہم بھیر ان کا خیال کانگریزی سلطنت کی نسبت ظاہر ہوا۔ اور حیرت ہے۔ کہ ہندوستانی عورت کو کانگریزوں پر اسقدر بھروسہ ہو جب دلی میں غدر ہوا تو اس وقت سید صاحب بکنور میں صمد امین تھے۔ اور باقی انکے خاندان کے سب لوگ دلی میں تھے۔ ان کی والدہ لوگوں سے کہتی تھیں کہ ”کانگریز تھوڑے دنوں میں پھرتا جائیگے۔ تم سب خاموش اپنے اپنے گھروں میں بیٹھ رہو۔ جو لوگ ضامن شریک نہ ہونگے کانگریز ان کو لپیٹ نہیں سکیں گے۔“ ان کو اس بات کا پورا

یقین تھا کہ انگریزوں کی سلطنت جانے والی نہیں۔ اور دوسرے یہ کہ جو لوگ فساد میں شریک نہیں۔ ان کو انگریز تکلیف نہیں دیتے۔ جب دلی کے فتح ہونے کا وقت قریب آیا۔ نواب زادہ شہر سے بھاگ بھاگ کر باہر جا کر پناہ گزیں ہوئے۔ مگر انہوں نے رستہ صاحب کی والدہ نے اور انکی ایک بہن نے جو نابینا تھیں۔ اسی یقین پر کہ انگریز بے گناہوں کو نہیں ستائیں گے۔ اپنے گھر سے قدم باہر نہ رکھا۔ لیکن انہوں نے ان کا یہ خیال غلط نکلا۔ اس تیرہ دن ایک زمانہ میں دوست و دشمن میں تمیز کرنی نہایت مشکل تھی۔ اور کوئی کسی کا پر سناں حال نہ تھا۔ چنانچہ جب دلی فتح ہوئی۔ تو سپاہی گھروں میں گھس آئے۔ تمام مال و اسباب لوٹ لیا۔ سید کی والدہ معہ اپنی بہن کے اس کو گھڑی میں چلی گئیں۔ جس میں لاوارث بڑھیا زین رہا کرتی تھی۔ اور آٹھ دس روز بہت تکلیف کے بسر کئے۔ سید صاحب اس مصیبت کی کہانی کو یوں بیان کرتے ہیں۔

اس عرصہ میں میں میرٹھ آ گیا تھا۔ میرٹھ سے دہلی پہنچا۔ اور اپنی والدہ کے پاس گیا۔ اس وقت تین دن سے ان کے پاس کھانے کو کچھ نہ تھا۔ گھوڑے کا دانہ کچھ مل گیا اسی پر بسر تھی۔ دو دن سے پانی بھی ہو چکا تھا۔ اور پانی کی نہایت تکلیف تھی۔ میں نے کوٹھڑی کا دروازہ کھٹ کھٹایا اور آواز دی۔ انہوں نے دروازہ کھولا۔ پہلا لفظ جو انکی زبان سے نکلا یہ تھا۔ کہ ”میں اتم یہاں کیوں آ گئے۔ یہاں تو لوگوں کو مارے ڈالتے ہیں۔ تم چلے جاؤ ہم پر جو گدیری کی گزیریگی۔“ میں نے کہا کہ یہ آپ خاطر جمع رکھئے۔ مجھے کوئی نہیں مارے گا۔ میرے پاس سب حاکموں کی چٹھیاں ہیں اور میں ابھی قلعہ کے انگریزوں اور دہلی کے گورنر سے ملکر آیا ہوں۔ انکی طمانیت ہوئی اور معلوم ہوا۔ کہ دو دن سے مطلق پانی نہیں پایا ہے۔ میں پانی کی تلاش کو نکلا۔ پانی اس طرف نہیں ملا کہ نوٹوں پر کوئی ایسی چیز نہ تھی۔ جس سے پانی نکالا جاسکے۔ ناچار پھر قلعہ میں گیا۔ اور وہاں سے ایک صراحی پانی کی لیکر چلا۔ جب اپنے گھر کے قریب کے بازار میں پہنچا تو دیکھا کہ وہی لاوارث بڑھیا۔ سڑک پر بیٹھی ہے اور اس کے ہاتھ میں مٹی کی صراحی اور آنچورہ ہے۔ اور کسب قدر بدحواس ہے۔ معلوم ہوا کہ وہ بھی پانی کی تلاش کو نکلی تھی۔ کھوڑی دوڑ چکر ٹھیکہ گئی۔ اور پھر اٹھانے

گیا مجھ کو معلوم تھا کہ وہ بھی پیاسی ہے۔ دو دن سے پانی نہیں ملا۔ میں نے اس کے آنچرہ میں پانی دیا۔ اور کہا پانی پی لے۔ اُس نے کپ کپاتے ہاتھوں سے آنچرہ کا پانی صراحی میں ڈالا۔ اور کچھ گرا دیا۔ اور گھر کی طرف اشارہ کیا۔ اور کچھ کہا جس کا مطلب یہ تھا کہ ”بگم صاحب پیاسی ہیں۔ اُن کے لئے پانی لیجاؤنگی۔ اور اسی غرض سے پانی صراحی میں ڈالتی تھی“ میں نے کہا ”میرے پاس پانی بہت ہے۔ میں لے آیا ہوں۔ تو پانی پی لے“ پھر آنچرہ میں پانی دیا۔ اُس نے پیا اور لیٹ گئی۔ میں جلدی جلدی گھر کی طرف آیا۔ اور اپنی والدہ اور خالہ کو تھوڑا تھوڑا پانی پیسے کو دیا۔ انہوں نے خدا کا شکر کیا۔ اب میں گھر سے نکلا۔ کہ سواری کا بندہ بست کر کے انکو میرٹھ لیجاؤں۔ جب اُس مقام پر پہنچا۔ جہاں بڑھیا زمین لیٹی ہوئی تھی تو معلوم ہوا کہ وہ مر چکی ہے۔ سارے شہر میں باوجودیکہ حکام نے بھی احکام جاری کئے۔ لیکن کہیں سواری نہ ملی۔ آخر کار حکام قلعہ نے اجازت دی کہ شکرم جو سرکاری ڈاک میرٹھ کو لیجاتی ہے۔ مجھ کو دیدی جائے۔ میں وہ شکرم لیکر گھر پر آیا۔ اور اپنی والدہ اور خالہ کو اُس میں بیٹھا کر میرٹھ لے آیا۔

اس تکلیف سے میری والدہ کی طبیعت جاوہ اعتدال سے منحرف ہوگئی اور صرفہ کی نہایت شدت ہوگئی۔ جو دو یا غذا بیکانی تھی وہ قے میں نکل جاتی تھی۔ کبھی اس مرض میں کچھ تخفیف ہو جاتی اور کبھی شدت ہو جاتی۔ آخر کار اسی مرض میں بقیم میرٹھ انتقال کیا۔ مگر اُن کی نیک نیتی کا ہی نتیجہ تھا کہ انتقال سے چند روز پیشتر ان کی بیٹی اور نواسیاں اور پوتے اور پوتیاں اور بہوئیں جو مختلف مقامات میں چلی گئیں تھیں۔ سب اُنکے پاس جمع ہوگئیں تھیں۔ اور انہوں نے سب کو صحیح و سالم اور خیر و عافیت سے دیکھ کر نہایت خوشی کی تھی۔

انہوں نے انتقال سے ایک روز پہلے صرف دو وصیتیں مجھ کو کیں۔ ایک یہ کہ ان کو بعضی قبر میں چوسنوں ہے۔ دفن کیا جائے۔ دوسری یہ بات کہ ان کے والدہ نہ تو کوئی روزہ قضا کا ہے۔ اور نہ کوئی نماز قضا کی ہے۔ صرف ان ہی دنوں کی نمازیں اگرچہ میں نے پڑھی ہیں۔ لیکن اگر میں زندہ رہتی تو انکی بھی قضا پڑھتی۔ میرے مرنے کے بعد تم اُس قدر نمازوں کا حساب کر کے کفارہ کے گناہوں کو دینا۔

جب کہ دوسرے دن انہوں نے قضا کی تو میں نے اُن کی دونوں مصیبتوں کو پورا کیا۔ اُن کی نصیحتیں نہایت حکیمانہ ہوتی تھیں۔ مثلاً وہ کہتی تھیں کہ ”مصیبتیں جو انسانوں پر پڑتی ہیں۔ اُس میں کچھ خدا کی حکمت ہوتی ہے۔ مگر بندے اُس حکمت کو نہیں سمجھ سکتے۔“ انہوں نے سید صاحب کو ایک دفعہ نصیحت کی کہ ”جہاں جہاں تم جانا لازمی سمجھتے ہو۔ اور ہر حالت میں تم کو وہاں جانا لازمی ہوگا۔ تو تم وہاں کبھی سوار ہی پر جایا کرو۔ اور کبھی پیادہ پا۔ زمانہ کا کچھ اعتبار نہیں ہے۔ کبھی کبھی یہ اور کبھی کبھی ایسی عادت رکھو کہ ہر حالت میں اسکو نباہ سکو۔“ اُن کی یہ نصیحت کس قدر پُر حکمت ہے۔ اگر کسی نے ایک دفعہ تمہارے ساتھ نیکی کی ہو۔ اور پھر برائی کرے۔ یاد دو دفعہ نیکی کی ہو اور دو دفعہ برائی کرے تو تم کو آزر دہ نہ ہونا چاہئے۔ کیونکہ ایک یا دو دفعہ کی نیکی کرنے والا کیسی ہی برائی کرے اسکی نیکی کے احسان کو ٹھکایا نہیں جاسکتا۔

اس مختصر مضمون کے پڑھنے سے کسی قدر اندازہ ہو سکتا ہے۔ کہ مرید کی دلہ کیسی عالی خیال۔ دانشمند اور نیک طینت بی بی تھیں۔ اور سید صاحب کی لائیف پر ان کی والدہ کا کیا اثر پڑا۔ لیکن حقیقت یہ ہے۔ کہ اُس اثر کو کامل طور پر بیان کر کے بتانا۔ میرے خیال میں نہ صرف مشکل ہی ہے بلکہ ناممکن ہے۔ اور اگر خود سید بھی چاہتے۔ تو اُسے کامل طور پر نہیں بتا سکتے۔ کیونکہ انسان کے دل و دماغ پر مختلف اوقات میں مختلف طور کے اثر ایسے نامعلوم طور پر پڑتے رہتے ہیں۔ کہ انکی اصلیت اور وجہ کا بتانا یعنی یہ معلوم کرنا کہ یہ کہاں سے آئے۔ اور کیونکر آئے نہایت پُر وقت و سہو۔ اور خصوصاً ادیل عمر میں جب کہ اس قسم کی تحقیق اور تفسیر کی طرف بالکل توجہ نہیں ہوتی۔ اس لئے یہ سمجھنا چاہئے۔ کہ جو کچھ ہم نے بیان کیا ہے۔ اس سے بہت زیادہ بلکہ بے انتہا زیادہ اثر سید صاحب کی لائیف پر اُن کی والدہ کا پڑا۔ کیا کچھ کم حیرت کی بات ہے۔ کہ ہمارے زمانہ کا بڑا ریاضی اور لیڈر عالی دماغ مصنف۔

اعلیٰ درجہ کا پولیٹیشن۔ ایک سچا روشن خیال۔ بڑا شخص قوم اور ملک اور سلطنت کا ہمدرد اور ہی خواہ اگر غور سے دیکھا جائے تو اپنی ماں کا سچا شاگرد تھا۔ (اور کیسی ماں جسکو کٹھنیر کی خاک پاک سے نسبت تھی۔ جو ذکاوت و ذہانت اور روشن خیالی

کا عجز نہ ہے) وہ لوگ جو تعلیم نسوان کے مخالفت میں وہ اگر ذرا عجز سے دیکھیں تو انہیں معلوم ہو گا۔ کہ اُن کے بہت سے خیالات بہت سے عادات بہت سے توہمات اور تعصبات بہت سے جھوٹ موٹ کے ڈر اور جھوٹ موٹ کی امیدیں جو اُن کے دلوں میں پتھر کی لکیر ہو گئی ہیں۔ انہوں نے اپنی ماؤں سے اخذ کی ہیں۔ اب اگرچہ وہ ان میں سے بہت سے خیالات کو غلط اور فضول تصور کرتے ہیں۔ لیکن انہیں اس سے انہیں مٹا سکتے یہ سبق انہوں نے اپنی ماؤں کے گہٹنوں پر بیٹھ کر سیکھے ہیں اسوقت جب کہ ان میں برے بھلے کی مطلق تمیز نہ تھی۔ اور ان کے ننھے ننھے دلوں نے ایسی ایسی باتوں کو اخذ کر لیا جن میں دیکھ کر آج وہ پچھتاتے ہیں جو لوگ کہ ملک کی ترقی کے خواہاں ہیں انہیں! بلکہ جو لوگ صرف اپنی اولاد اور خاندان کی بہبودی چاہتے ہیں۔ انہیں چاہئے کہ وہ سب سے پہلے تعلیم نسوان کی طرف توجہ کریں۔ کیونکہ جب تک ہمارے ہاں کی عورتیں لکھی پڑھی اور قابل نہ ہوں گی ہماری اولاد کے دل و دماغ پر کوئی عمدہ اثر نہیں پڑ سکتا۔ اور جب آج ہمیں انکی عصمت اور غربت پر ناز ہے۔ ایک روز ان کی لیاقت اور عالی دماغی پر بھی فخر حاصل ہو گا۔

(مولوی عبدالحق صاحب بی اے حیدرآباد دکن)

تمام شد

ناول شہنشاہ اکبر ۶۹۶۹

تاریخی اور اخلاقی خیالات کی یہ کتاب درحقیقت برائے نام ناول ہے۔ صرف ناول کے پیرایہ میں ہندستان کے مشہور و معروف شہنشاہ اکبر اعظم کی سلطنت اُسکے دربار اور اراکین و بار کے حالات بیان کرنے کے علاوہ مسیحی مشنریوں کی چالبازیوں شہزادہ سلیم کی نانہ شہزادی کی بے اعتدالیوں اور باپ سے بغاوت کی کیفیت اس دلچسپ پیرایہ میں بیان کی گئی ہے کہ بغیر تحفے چھوڑنے کو دل نہیں چاہتا۔ ایک کشمیری رئیس زادی کی پاک محبت درمیان میں رکاوٹیں کشمیری نوجوانوں کی گناہ سے قذیہ اور آخر میں دو فوجی کامیابی۔ اکبر اور پادری کا دلچسپ مذہبی اور پولیشل مباحثہ عبدالعزیز بدایونی کا اکبر سے آزادانہ طور پر گفتگو کرنا اکبر کے دین الہی کا حال کشمیر پر حملہ کرنے کے منصوبے خفیہ پولیس کے کارنامے اکبر اور سلیم کی عبرت انگیز گفتگو اور آخر میں سلیم کا معافی مانگنا۔ کشمیری لیڈی کا اپنے باپ سے بہادرانہ لیکن حیرت انگیز مکالمہ ابو الفضل اور دیگر اراکین سلطنت کی موت اکبر کی پریشانیوں آخر میں اکبر کی حکومت پر آزادانہ رائے زنی غرض یہ ناول دلچسپ تاریخی واقعات کا دلچسپ مجموعہ ہے جو پڑھنے والے کو صحیح چیمبر اخبار کی رائے۔ اس اخلاقی اور تاریخی ناول پر مفتہ دار پیسہ اخبار اپنے ۱۴ اگست سنہ ۱۹۰۱ء کے پرچے میں لکھتا ہے ”یہ تاریخی ناول مسٹر محمد الدین فوق ایڈیٹر کشمیری میگزین لاہور نے بہت سی تاریخی کتابوں کے ذریعہ سے تیار کیا ہے۔ یہ ناول معمولی ناول کی طرح نہیں بلکہ دلچسپ ہونیکے علاوہ اس سے بہت سے اخلاقی سبق حاصل ہو سکتے ہیں قیمت محض پندرہ فیس کشمیری میگزین لاہور سے خریدو ایک ناول اس کی رائے منشی عبدالغفور صاحب منیجر ڈیوٹی شاپ علیگڑھ و مصنف ناول کشا گاہ عالم وغیرہ لکھتے ہیں کہ عرصہ دراز کے بعد ایک دلچسپ قابل دید ناول نظر سے گذرا جہاں تک واقعات کا تعلق ہے۔ آپ کا مولفہ نہایت دلکش اور عالمانہ ہے۔ ترجمہ نہایت صحیح اور با محاورہ ہے اور جہاں تک آپ نے تصرف سے کام لیا ہے۔ وہ بھی قابل داد و صداد ہے۔ آپ کا ناول زبان اردو میں ایک بیش قیمت اضافہ ہے۔ اور میں آپ کی محنت کا دل سے معترف ہوں“

المشہر منیجر کشمیری میگزین لاہور

فہرست تصنیفات ایڈیٹر کشمیری میگزین لاہور

ناول

محبت آرا ۸، ناکام ۱۲، خانہ بادی ۱۳،
مسٹر پرنس آف امرتسر ۱۲، غم نصیب ۱۳،
انارکلی ۱۲، جذبہ ڈاکو ۱۲، محروم تمنا ۱۲،
نیم حکیم خطرہ جان ۱۲، ۱۳، ۱۴،
اکبر جدید تاریخی ناول ۱۲، رام کہانی ۱۲،

اخلاق و تصوف

تذکرۃ الصالحین - اہل اللہ بزرگوں کے حالات ۱۰،
ناصح مشفق ۱۲، ۱۳، ۱۴،
امتحان پاس کرنے کا گز ۱۲، ۱۳،
تحفہ چراغان ۱۲، ۱۳،
یاد رفتگان نوتر میسم ۱۲، ۱۳،

نظم و شاعری

بہار گلشن یکس چار حصے ۱۲، ۱۳،
ایشیائی شاعری کی الوداع ۱۲، ۱۳،
کلام فوق معہ تصویر مصنف ۱۲، ۱۳،
زیر طبع کتب

تذکرہ شیخ نور الدین دلی ۸، حالات شہر کے کشمیری
کشمیری پندتوں اور مسلمانوں کی آیتیں مشول سوانح
میر چار سرفراز سلطان رفیق حضرت مخدوم صاحب ۸،

سوانح و بیابان تاریخی کتب سفر نامے

سوانح میری ایڈورڈ ہفتم مرحوم ۱۲، ۱۳،
تان سین کے حالات ۱۲، ۱۳،
فتح ملتان ۱۲، ۱۳، ۱۴،
حالات راجہ ٹوڈرل ۱۲، ۱۳،
حالات نواب دہیر الدولہ ۱۲، ۱۳،
ملاد پیاڑہ ۱۲، ۱۳،
حیات نور جہاں و جہانگیر ۱۲، ۱۳،
ماتم پہلوانی یعنی غلام پہلوان مرحوم کی سوانح ۱۲،
سفر نامہ کشمیر ۱۲، ۱۳،
حالات جہا راجہ رنجیت سنگھ ۱۲، ۱۳،
حالات مولانا دوم ۱۲، حالات شمس تبریز ۱۲،
تذکرہ سلطان زین العابدین ۱۲، ۱۳،
کمل تاریخ کشمیر حصہ اول ۱۲، حصہ دوم ۱۲،
مشاہیر کشمیر ۱۲، ۱۳،
حالات جہا تابدہ ۱۲، ۱۳،
تاریخ ریاستہائے جمیل تھنہ تحقیقات ۱۲، ۱۳،
تاریخ شالامار باغ لاہور ۱۲، ۱۳،
آفتاب بندھیل کھنڈیعی سر جہا راجہ بابر گھ ۱۲،
بہادر لائے ریاست اچھ گڈھکی سوانح میری ۱۲،

المشتہر چیئر کشمیری میگزین اندرون دہلی دروازہ لاہور

مکمل تاریخ کشمیر

حصہ اول۔ جس میں راجگان کشمیر کے اکیس مختلف خاندانوں کے ترمیمات
ساتھ راجاؤں کے مکمل و صحیح حالات، سنسکرت، فارسی، انگریزی اور
اور قلمی تحریروں اور تاریکوں کے مطالعہ کے بعد درج کئے گئے ہیں۔ اسی ضمن میں
ہندوستان کی قدیم تاریخ، قدیم تہذیب اور قدیم طرز معاشرت و حکومت پر بھی
روشنی ڈالی گئی ہے۔ قیمت پچیس روپے ۲۹ صفحہ۔

حصہ دوم۔ جس میں سلاطین کشمیر کے جیسے اقتدار، عہد حکومت، وفاداری سے
قلبند کیا گیا ہے۔ فرقہ جہاں کے حالات بھی جو سلاطین کشمیر کے زوال کے بعد
محنت کشمیر کے ارتقاء کے تفصیل سے لکھے گئے ہیں، لگے بعد شاہان غلیہ میں حسب
پہلے کتبہ کشمیر حکومت کی جہانگیر خاندان بھی زوال میں آگیا۔ توشا بان افغان کشمیر کے
افغان تاجک کے ملک بنے۔ غرض پچھو سال تک جو مسلمانوں نے کشمیر میں شوکت سلطنت
کے وقت کی ہے۔ اس کی یہ صحیح تاریخ ہے۔ صفحہ ۳۰۰ کاغذی قیمت پچیس روپے

حصہ سوم۔ ہمارا جو بحیثیت سنگھ شیخا ب کے عہد حکومت کشمیر کا حال جس کی مدت ستائیس
سال تک ہے۔ زوال حکومت خالصہ کے بعد صوبہ کشمیر ہمارا جو محلاب سنگھ بہادر کی
حکومت میں کس طرح آیا۔ اور وہاں کیا کیا انتظام کئے گئے، لگے بعد ہمارا جو رئیس سنگھ راجپوتانی
کو عہد کی مفصل کیفیت مع اس زمانہ کے تمام گورنران کشمیر کے عہد حکومت کے پھر کشمیر کے
موجودہ فرمانروا ہزارائیس ہمارا جو سربراہ سنگھ بہادر جی سی آئی ای کی فرمانروائی کی کیفیت
ہے مع تمام گورنران کے جو ہزارائیس کے عہد میں کشمیر کی گورنری پر متاثر ہے۔ تاہم موجودہ
گورنر چاندی خوشی محمد صاحب بی اے ایم قریباً ۲۰۰ صفحہ کاغذی قیمت ۷۰ روپے

المستشرقین کشمیری میگزین

